كتاب الجديد

صوت مصر



نحو بعث جديد بقام: محدأنورالسادات

زاره الثقافة - الهيئة المعربة العامة للكتاب
كناب الجديد: صبوت مصر
مسلسله شهرمة تصدرعن
مجسلة الجسديييد
رئيس التعربو: د دشاد رشدى

العدد الرابسع ۱۹۷۵ يوليو ۱۹۷۵

نحوبعث جديد

بقسه: محمدأنورالسادات

« الثقافة عى التى تحدد مقدار وعى الفرد ومن ثم تلزمه بشق الطريق نحو مستقبله وفى الحسدود التى تحقق مصالحه وحرياته وآماله ٠٠ بل وحقوق ومصسالح وآمال الجماهير » ٠

انور السادات

نشر هذا الكتاب لأول مرة فى عام ١٩٦٣ والجديد يسعدها أن يسمح لها السيد الرئيس باعادة نشره فى هذه المرحلة الهامة من تاريخنا التى تشهد اعادة بناء الحساضر

والمستقبل

مشاعر

وشبانا ١٠ نسباء وأطفالا ١٠ كه ولا وغلمانا ١٠ من أقصى الغرب في مراكش الى أقصى الشرق في أغدونيسيا ومن أقصى الشمال في روسيا الى أقصى الجنوب في أفريقيا ١٠ من كل تلك البقاع والاصقاع تتجمع مئات الألوف حول البيت الحرام ٠

لبيك اللهم لبيك ٠٠ لبيك لا شريك لك ٠٠ ان الحمد والنعمة لك والملك لا شريك لك ٠

ويردد الجميع هذا النداء · كل بلغته وعلى شاكلته · لكنهم جميعا يلتقون في لغة واحدة هي الايمسان بالاله الحبيب الأعظم الواحد الا عد ، مصدر كل شيء ، وباعث الروح والحياة ، ومقدر الموت والنشور · · ذلك الحي الباقي الذي لا يموت · أخنت أطوف الكعبة مع هذه الجموع وأنا ذاهـــ عن نفسى ، وعن وجودى وعما حولى ٠٠ ثم خرجت مع الزملاء لا سعى بين الصفا والمروة مع مشــــات الالوف يسعون ويهرولون وأنغامهم فى الدعاء والتهليل تملأ الجو قداسة وطهرا وتسبيحا ٠٠

ولم أفق وأنا أقف في شرفة الفندق في مكة ، البلد الحرام ، وكأنما كانت ملابس الاحسرام تمنحني التجديد والانطلاق ، ورأيتني أعسود بذاكرتي الى تلك الأيام الأولى للاسلام في مكة عندما نهض محمد صلى الله عليه وسلم يدعو قومه الى الدين الجديد .

وكان هذا ايذانا ببدء أروع قصة في تاريخ الكفاح والبطولة سطرها التاريخ وشهد بها الاعداء قبـــل الأصدقاء!

لقد وقف محمد وهسو فرد ضد بلد بأكمله ، بأشرافه ، وعصبياته ، وعنجهية أهله وهم سسادة العرب . • تحداهم جميعا ، وانتصر عليهم جميعا لأنه آمن بربه ولم يفقد لحظة واحدة ثقته به • • •

والبشر هم البشر ۱۰ فی کل زمان ومکان ۱۰ فیا کاد محمد یجهر بدعوته حتی ظنوا آنهم یستطیعون آن یفروه فعرضوا علیه المال حتی یصیر آغنی القوم ، ولکن محمدا رفض ۱۰ وعرضوا علیه الامارة لکی یصبح سید القوم ولكن محمدا يرفض ويرفض ٠٠ ولا يرضى الا أن يعود هؤلاء القوم الى نفوسهم والى ربهم بالحق والاقتناع

وتمادى القوم فى استنكارهم صلغا وازدراء · أيذرون ما كان يعبد آباؤهـم الأولون لذلك الذى يدعـو اليه شاعر مجنون • • ؟!

وكما قلت ان البشر هم البشر دائما في كل زمان ومكان ، فان القوم لم يهادنوا ذلك الداعية الجديد ، وانما ناصبوه العدا من أول يوم برغم أن أغلبيتهم لم تتفهم كنه هذه الدعوة ، بل لم يحاولوا أن يفكروا ولو قليلا وبين أنفسهم فيما ينادى به ، ويدعو اليه ، .

فالبعض منهم يستنكر من يرتد عن دينه ودين آبائه لأن هذا مما يتعارض مع كبريائه بين القوم ٠٠

والبعض الآخر يخشى ان تنجع هذه الدعوة فتسبق قبلية محمد في الشرف ، ويصبح محمد شيئا مذكورا ٠٠

هو الحقد ٠٠ وهو الحسد ٠٠ وهي البغضاء . تلك التي توسل بها القوم في كفاحهم ضد محمد ٠

وكان لا بد أن ينتصر محمد لأن دعوته هى الحق . وهى الحب ، وهى الاخاء الى الحد الذى تحب فيه لنيرك ما تحبه لنفسك ٠٠

لقد أخذت أبحث فيما حولي من جبال عن معالم ذلك

التاريخ المجيد يوم أن عذبوا أتباع محمد فما لانوا ٠٠ وقتلوهم فما خافوا ٠٠ ولجأوا أخيرا الى نبذ محمد وأتباعه فى شعاب مكة نيفا وثمانية عشر شهرا فصمد محمد واشتد وتصدعت جبهتهم ثم انهاروا ٠٠

فلما يئس القوم أجمعوا أمرهم على قتل محمد لكى يستريحوا من هذه الفتنة التى ألمت بهم · ·

وهاجر محمد الى المدينة ٠٠

ومن هناك بدأ القتال من أجل الدعوة •

ولقد رأيت مكة ومعالمها،وزرت المدينة وماحواليها ٠٠ وحين وقفت الى قبر الرسول أخذت أناجيه هو وأبو بكر وعمر بما رأيته من أحوال المسلمين ٠

ناجیتهم بحدیث نفس وعت التاریخ ، وتری الیوم ما یمر به المسلمون من محن وآلام ۰۰

نجسوي

حدثتك

المواطن عن مشاعرى وأنا أطوف بالأرض التى أنجبت رسول المسلمين ٠٠٠ وحدثتك عن دعوته ، وعن العقبات التى وضعها قومه فى طريقه لكى يدفنوا الدعوة الجديدة فى رمال بلادهم الشاسعة ، ثم كافح محمد ٠

واستمر يكافح من أجل مستقبل قومه الذين حاربوه ، من أجل أن يعيشوا في كنف العدالة والحق والعمل ، وأنهيت حديث الأمس بوقفتى أمام قبر المناضل العظيم نبينا عليه السلام . .

وناجيته ٠٠ بحديث نفس وعت التاريخ فامتـــلأت بالايمان الراسخ بالدين الحنيف ٠٠ وبالمرارة والأسى لـــا وصل اليه أتباع هذا الدين الذي كان كفيلا بأن يهدينا ـــ

لو اتبعنا خطــوات معمد ــ الى طريق العــــدل والحــق والعمـــل •

ناجيت محمدا النبى وناجيت عمر العظيم الجليــل وأبا بكر الأمين وارث الا^مانة وحاميها ٠٠٠

كنت ساعتها في وقفتي أمام القبر الطاهر ، آكاد أرفع صوتي في غمرة مناجاتي صارخا ٠٠ يا محمد ٠٠ يا رسول الهدى ١٠ يا قاهر الظلم ١٠ يا رافع لوا؛ الحق في أرض شاع الجفاف في رمالها ١٠ مثلما سرى في قلوب أهلها الذين أضمروا لك الشر ١٠ يا نبى الله ١٠ نحن من حولك جننا من أطراف الدنيا ١٠ من سهول الروسيا ومن قضاب آسيا ومن أعماق أوربا ، ومن أفريقيا نحصل في قلوبنا الايمان بربك وبك وبرسالتك ١٠ وبكلمتك ١٠ وأنت الذي حددت لنا _ جميعا _ معالم الطريق ١٠ أشرت وأنت الذي حددت لنا _ جميعا _ معالم الطريق ١٠ أشرت لنا اليه ، وحدثتنا عنه ، وكنت قد مضيت فيه منذ مئات السنين حتى وصلت يقومك الى نهايته ١٠ ثم ماذا حدث للأبناء والأحفاد ١٠ لذرية المسلمين !؟ لقد ضلوا الطريق ١٠ فتهاووا في شعاب الأرض يستبد بهم الظلم والعرى والجوع ٠٠٠

كنت أنتفض في مناجاتي ٠٠ بالأسي !!.

 والعمل ٠٠ شعبا كان قبل ـ ظهوره ـ يعيش في صحراء لا ماء فيها ولا عتد ١٠٠ لا رزق فيها ولا عتاد ١٠٠ لا رزق فيها ولا عدل ١٠٠ بلاد تسجد فيها ولا عدل ١٠٠ بلاد تسجد للحجر وتسبح بحمد الطفيان ويربط فيها البشر على بطونهم من الجوع ١٠٠ بلا قطرة الماء فيها ثروة ١٠٠ وظل الشجرة فيها ثعيم مقيم ! ٠

وأسرح فى مناجاتى الى أيام النضال الجليل فى سبيل البعث ٠٠ بعث شعب كان هذا جاله والنهوض به الى حد الانتصار على كل الأعداء ٠٠ فى آسيا وفى أفريقيا وفى أوربا!!! ٠٠

كيف حدث هذا !؟ ٠

أو قل كيف أصبح الموتى ... أقصد شعب محمد ... أحياء •

عمالقة يشيع العدل بينهم والحدرية فينطلقون من فوق رمال بلادهم القاحلة الى حيث بلاد فيها حضارات وفيها أباطرة وجيوش مثل النمل ويضربون باسم الحق ورهق الباطل فتفتح أمامهم الأمصار ١٠٠ وتنهار أمامهم امبراطوريات أصيلة ثابتة ١٠٠ وهم الحفاة ، وهم الجياع ، وهم الذين لا يقرأون الكلمة ولا يكتبونها ١٠٠

وكانوا لا يحملون في مواكبهم الزاحفة الى شعاب

الأرض في آسيا وافريقيا وأوربا عتادا أو سلاحا أو جيوشا كالنمل ٠٠ لا يحملون في زحفهم على الدنيا سسوى شيء واحد ملا رؤوسهم ٠٠ يحملون رسالة محمد ٠٠ وما كان أقواها من رسالة ١٠ انها دعوة الى سمحق الظلم والسخرة والاستبداد والانحلال ٠٠٠ دعوة انسانية هدفها هدم كل القلاع التي تقف في طريق البشر جميعا وتعوق تقدمهم ٠٠

وأظل وأنا في وقفتى أمام قبر الرجال وأقدرهم أسرح بخواطرى ١٠ فأذكر يوم المدينة العظيم ١٠ اليوم المدينة العظيم ١٠ اليوم الذي تم فيه التآخى بين الأنصار والمهاجرين وبعدها بدأ الزحف الكبير ١٠ زحف الحق على الباطل ! وكيف كان ذلك ؟ ١٠ البدو الحفاة الذين يضعون الحجارة على البطون يقلون الى حيث جيوش كسرى في فارس فيبيدونها ثم يقوضون صرح امبراطورية الفرس الكبيرة ١٠٠

ويحطمون جيوش الرومان ويحطمون أعمسة المبراطورية ظلت راسخة في أعماق الأرض لا تتزلزل ولا تنهار أمام أقوى الجيوش وأعظم الحملات ١٠ لكن أقدام البدو الجياع تدوسها وتقهرها !؟

وكيف كان ذلك ٠٠ !؟

انتصار الحق على الباطل • •

ان محمدا كان يدعو الى الحق ٠٠ والحق هو أفتك سلاح في يد الإنسان ١٠ الحق هو الذي قهر امبراطورية

الفرس لأنها لم تكن قائمة على عدل أو حرية أو مساواة ٠٠ وقهر امبراطورية الرومان لأنها أيضا كانت تقوم على الظلم والاستعباد والبطش ببنى البشر ٠٠ وأيضا على السلب والاستغلال ٠٠

المسلمون اذن انتصروا منذ تكتل الأنصار والمهاجرون ومضوا باسم الحق الى يقاع الأرض يحملون أعظم دعسوة وأروع منطق الى المظلومين في آسسيا ١٠ الى العبيد في أن يقيا وأوربا ا ١٠٠

وما كان أقواها من عمد ٠٠ وما كان أصلبها ! فكف انهارت ٠ !؟

كيف انهار الحق ٠٠ ودفنت العدالة ٠٠ ومعق الحير
٠٠ فأصبحنا نحن المسلمين في آسيا وفي أوربا وفي أفريقيا
يستبد بنا الظلم وتفترسنا الحاجة ٠ ويقهرنا الغزاة على
اختلاف جنسياتهم ومذاهبهم !؟

أهم على حق ٠٠ ونحن على باطل ٠٠٠

أهم رسل عدالة ٠٠ وتحن رسل شر ٠٠٠

أم ترانا قد هزمنا في أقواتنا وفي علمنا وفي نهضتنا الن هناك من هم أحق منا بالحياة ٠٠

لسنا على باطل لأننا نحن المسلمين نؤمن برسالة

نبى بعثه الله لينقذ كل من ظلم فى قوته وفى عنمه وفى حريته وفى ايمانه ٠٠

ولسنا رسل شر لائنا لا تدعو الى استعباد او استغلال أو بطش ٠٠

وليس هناك بشر أحق بالحياة من غيرهم على الاطلاق ٠٠

اذن ٠٠ كيف أصبح حالنا كما هو عليه الآن ٠٠

كيف جعنا وتعرينا وخضعنا لكل المظالم ٠٠

اننی کنت أمام قبر أقوی الرجال وأقدرهم أحاول أن أعرف ٠٠

وخواطری تندفع منا وهناك ۰۰ ورأسی يدور ۰۰ وقلبی تتلاحــق ضرباته كــانی كنت فریســـة لــكابوس رهیب ۰۰

فأرنو يعيني الى القبر الطاهر وأرى الأمل · · مضيئا ساطعا كالشهاب · · الأمل في الحق · ·

كننا .. فأصبحنا

کیف انقلب حالنا ۔۔ تحن المسلمین ۔۔ من یسر ال عسر 11

هذا هو السؤال ٠٠

٠٠ كنا فأصبحنا ٠ !!

نزحف نحو المستقبل الهائل المضىء نردد صيحة محمد ودعوته الى العسمد والحق والحق والعمل ، وتنهار تحت أقدامنسا العارية

أسسسل والعمل ، وتنهار تحت أقدامنا العارية المبراطوريات في الشرق والغرب ، ويولى أمامنا الطغاة ويسستسلم لنسا دعاة البغى والعسدوان ، ونمضى وراء محمد من نصر الى نصر نطوى بين ضلوعنا إيمانا برسالته ، ولم تكن رسالته الا ثورة انسانية أراد الله أن تقوم لتحرر البشر من الذل والحاجة والبطش ، التعطى المحروم ، لتهدى الضال ، لتطعم الجائع ، لترعى اليتيم ، .

هذه هى ثورة محمد النبى الذى أراده الله أن يقودها لتتم المعجزة . وقد تهت منذ مئات السنين وشهد العالم كيف حررت دعوة محمد الشعوب وعصفت بالاستبداد والمستبدين ٠

هكذا كنا _ نحن المسلمين ــ نعيش في كنف الحق والعدل والعمل ٠٠ !

فلماذا أصبحنا ــ ونحن الآن في كل شعاب الأرض ــ جياعا . جهلة ، مرضى ، مستعبدين !؟

مرة أخرى هذا هو السؤال ٠٠

اننا _ أتباع محمد _ يتحتم علينا فى هذه الأيام أن ندفع اندفاعا إلى التأمل فى حالنا ٠٠ فى تعاستنا فى شقائنا ، فى جهلنا ، فى تأخرنا ١٠!

كان يمكن أن نصبح لو اهتدينا به أن نقف على أقدامنا تحت الشمس عمالقة نقبض في أيدينا على مقدراتنا وعلى وقلى ٠٠ لا يهزمنا باطش ، ولا يسلخرنا ظالم ولا نشارك الدود في مصيره وفي حياته ٠!

وفى بلادنا ٠٠ فى آسيا وأفريقيا وأوربا حير كثير ، وموارد هائلة لا حصر لها يمكن أن تجعل من حياتنا حلما جميلا رائعا ممتعا نعيشه فى سلام ٠٠ لا نمرض ولا نجوع ولا نتعرى ، ولا نفتقد النور!

وكان يمكن أن نحقق هذا الحلم الرائع الجميل كما حققه من قبلنا أجدادنا في قديم الزمان ٠٠

فلماذا لم نحقق هذا الحلم ثم قنعنا بالذل ورضينا بالتماسة والبطش والسخرة !؟

والمشعل الباهر المضى، أورثه لنا محمد !؟

مل انطفأ ذلك المشعل فضللنا الطريق !؟

أم ترى كان أجدادنا سحرة يسخرون الجن لتحقيق المعجزات ٠٠ ونحن لا حول لنا ولا قوة ٠!؟

لا هذا ولا ذاك ٠٠٠

فهم ــ أجدادنا ـ كانوا بشرا مثلنا ٠٠ والمشعل الباهر المضيء لم ينطفى ١٠٠ لأنه فكرة من الأفكار العظيمة التي لا تموت ولا تتبدد ١٠٠

من اذن فعل هــذا بنا ٠٠ وجعلنا نعيش في هــذه الحال التعسة ؟!

انهم فئة منا ٠٠ حكموا بلادنا في الشرق والغرب،

اختطفوا المشعل المضىء الباهر وأخفوه عن أنظارنا لمكى يستعبدوا ، ويبطشموا ، ويسلبوا ، وينهبوا ثم يقمولوا للمسلمين : نحن اولياء عليكم فأطيعونا ٠٠

ويطيعهم المسلمون فيمضى الأولياء يحكمون والدنيا لهم والآخرة لنا ٠٠ هكذا فسروا رسالة محبد ٠٠

فالمسلم فى رأيهم من يصلى ويصوم رمضان ويخرج الشهادة من جوفه ، ويطيع أولى الأمر ٠٠

المسلم في رأيهم هو الذي يتعرى ويجوع ويمرض ثم يموت ١٠٠ المسلم في رأيهم هو الذي يؤمن بتفسيرهم لرسالة محمد ، لا بتفسير محمد نفسه لرسالته ١٠٠!

ومحمد لم يقــل للناس صـــلوا وصـــوموا وانطقوا بالشهادة ثم موتوا ٠٠٠

محمد قاد السلمين في طريق العصل ، وليس في طريق العصل ، وليس في طريق السخرة ، ٠٠ محمد جاهد وقاتل واطلق دعوته في الأمصار ، لا ليخضع الناس للكهنوت والغيبيات والقدر ، بل ليعمل الناس وليعملوا ويعملوا ولا شيء غبر العمل ، . فهو ـ العمل ـ وحده الذي يعصم الناس من الضلال . . من الشر ، ، من الحرب ، ، من الفقر ، ، من الجهل . . من الزلل !

أما الذين اختطفوا مشعل محمد فقد كانوا أصحاب

مصالع تتعارض مع مصالح الجماهير ٠٠ وقد ضعروا أن تلك المصالح ربما عصفت بها رسالة نبى الله فزوروا الرسالة !

روروها تحت سمع المسلمين وبصرهم ٠٠ وبالقهر والتضليل والقوة أخضعوا ـ المسلمين ـ لرسسالتهم لا لرسالة محمد ٠٠٠

محمد الذي قال:

« لأن يأخذ أحدكم حبله على ظهره ، ليحتطب ويعود
 آخر النهار ومعه خبزه ورزق عياله خير من أن يقضى نهاره
 فى صيام وصلاة ! » • • • •

محمد اذن حقق المعجزة لأنه دعا الى العمل ٠٠ وهم الحكام الذين اختطفوا المشعل خطفا لم يتركوا المسلمين يعملون كما أوصاهم محمد ٠٠ من أجل رزقهم وخبز عيالهم ٠٠ بل دعوهم الى العمل من أجل حماية مصالحهم مصالح الحكام مد والذود عنها والموت في سبيلها ٠٠

محمد کان ثائرا وهم کانوا ناعمین ۰۰

محمد كان مناضلا • • وهم كانوا طلاب متعة وعشاق للة • • •

محمد كان حقيقة ٠٠ وهم كانوا وهما كبيرا ٠٠ وكان لا بد لكي يصبح المشعل على مرأى من أنظار

المسلمين جميعا ، يهديهم بعد محمد وأبى بكر وعمر وعلى أن يحمله ثوار مناضلون ودعاة عمل • • لا دعاة كهنوت وخنوع وموت!

كان لا بد أن يقود المسلمين رجال قضوا أعمارهم فى نضال وكفاح وإيمان ٠٠ لا فى أسرة وثيرة أو فى مقاعمه تعوطها السلامة والأمان ٠٠ حتى كان يمكن أن يستأنف هؤلاء القادة المناضلون نفس الشيء ٠٠

الدعوة الى العدل والحق والعمل ١٠ الدعوة الى محق الظلم لأنهم عانوه ١٠ والدعوة الى الحق لأنهم افتقدوه ١٠ والدعوة الى الحق لأنهم افتقدوه ١٠ والدعوة الى العمل لأنهم يؤمنون به إ ١٠ أما أن يأتى رجل لم يناضل ولم يكافح في سبيل شيء على الاطلاق ، في كل سنوات عمره ، ويختطف مشعل محمد ثم يزعم أنه يريد أن ينقذ عباد الله ويهديه — م الى الطريق ١٠ ذلك الرجل لا شك سيصنع ماساة ١٠ سيجعل من المسلمين أشباها له ، لا يرغبون في كفاح أو في نضال أو في عمل ١٠

سيجعل منهم فئة تؤمن بالانتهازية والخطف مثله ، تؤمن بأن الدين صلاة وصوم وتمتمة بالدعوات وشعوذة وأفعال مجاذيب ٠٠ وتعصب وظلام وجمود وخضوع لما هو مكتوب !!

وهذا هو السبب في ضياعنا ٠ نحن المسلمين ٠٠

تركنا فئة منا تخطف المشعل الباهر المضىء لتنهب وتسلب وتحكم ، ثم قنعنا في دنيانا بالصلاة والسلام على معهد ٠٠ ومحمد برى، منا ٠٠ لا نه دعا الى الاحتطاب من أجل الخبر ٠٠

دعا الى العمل ثم فضله على الصلاة والصلوم ٠٠ وكانت هذه الدعوة تكفى لهدايتنا الى الطريق ٠٠!

تكفى لكل نتكتل من أجل أهدافنا ٠٠

كانت تكفى لكى نعرف أن الدين نضال وليس كلاما يخرج من فم رجل مجذوب يريد أن يتسلق الى أعلى فوق اكتاف المسلمن ٠٠!

وهكذا انقلب حالنا من يسر الى عسر !!

كل هذه الخواطر كانت تتدافع في رأسي وأنا أقف أمام الأمل ٠٠ أمام قبر أقرى الرجال وأقدرهم ٠٠ نبينا المناضل الثائر الجليل ٠٠

ثم لم أكد انتهى من مناجاتى حتى بدأت أستعرض مستقبلنا ٠٠ نحن المسلمين في بقاع الأرض ٠٠

ان المستقبل يبدو لا شك مضيئا آكثر من الماضي ٠٠ فلم يحدث من قبل أن أصبح اتحاد المسلمين وتكتلهم في آسيا وأفريقيا وأوروبا أقرب الى التحقيق منه في اللاام التي قضيتها مع أخى جمال عبد الناصر في الأراضي المقدسة ٠

ان جمال يؤمن كما تكلم فى كتابه « فلسفة الثورة ، بأن ملايين المسلمين فى جميع الأمصار يمكن أن يكونوا قوة لا تقهر ١٠٠٠ وتستطيع تلك القوة أن تفرض نفسها فرضا تحت الشمس ٢٠٠٠ تأخذ حقها فى العلم وفى الرزق وفى الحياة ٢٠٠٠ فى العمل ٢٠٠

ثم بعدها يتحقق الحلم الرائع الجميل الذي عاش فيه أجدادنا ٠٠ ثم استطاعوا بنضالهم أن يحققوه!

ان تكتل المسلمين وتشاورهم في أمورهم ونضالهم من أجل حل كل مشاكلهم أصبح أموا قريب المنال من أجد أن عرف المسئولون في بعض بلاد المسلمين السبب في ماساتهم ٠٠٠

وانى بعد أن سمعت بأذنى الأحاديث التى دارت بين أقطاب بعض البلاد الاسلامية منذ أيام أستطيع أن أجزم بأن عصر اختطاف المشاعل التى تركها لنا محمد قد ولى ولن يعود ٠٠٠ سوف تصبح المشاعل فى أيدى المناضلين المخلصين الذين يؤمنون بالعمل لا بالموت !

ولم يحدث من قبل ان دار حديث في أرض النبي عن ا أحوال المسلمين منلما حدث في تلك الأيام الرائعة التي ا قضيناها في الحجاز ٠٠٠ تكلم الملك العظيم سسعود مع ا أخي جمال وكان الحديث خطرا ورب الكعبة ٠٠٠

تكلم سعود وجمال عن تونس ومراكش واستعرضها

تطور قضايا الشعبين الشقيقين فقالا أنهما لا يستريحان الى انصاف الحلول ٠٠ وتحدثا عن الحكم الذاتى الذى يريد الاستعمار أن يمن به على المسلمين فى تلك البلاد ٠٠ وقال أخى جمال اننا فى مصر قد جربنا هذا النوع من الحكم٠٠ فعندما شعر الاستعمار بقرب انفجار المرجل اتفق مع حكامنا على منح البلاد جزءا من الحرية ٠٠٠ فماذا كانت التعبجة !؟

لا شيء ١٠ فالاستعمار يمضى في ظل الحكم الذاتى يمتص الدماء ويهدر الحقوق ١٠٠ وله في أعوانه من حكام البلاد الانتهازيين الخونة نصير كبير!

وتونس ومراكش لا بد أن تحصلا على استقلالهما كاملا بلا قيود ٠٠٠ ويشفق جمال ويشفق سعود أن تكون مسالة الحكم الذاتى في تونس ومراكش هي نهاية الملاف !

ولا يكاد الحديث بين سعود وجمال ينتهى بعد أن أفاضا فى التشاور حول مأساة مراكش وتونس حتى ينتقل بهما الحديث الى المسلمين فى الصومال والصومال ليس بلدا اسلاميا صرفا ٠٠ ولكن المسلم فى الصومال هو مثل المسلم فى مصر والحجاز وفى تونس وفى كل مكان٠٠ حقه فى الحرية يجب ن ينتزع من أيدى الفاصيين ٠٠ وجمال وسعود يريدان معاونة المسلم الذى فى الصومال ومعاونة المسلم الذى فى تونس ٠٠ ومعاونة المسلم الذى فى آخر الدنيا ٠٠٠

ثم يلتقى جمال بمحمد على رئيس وزراء باكستان ، وكان لا بد أن يسأل جمال عن أحوال المسلمين هناك ٠٠ ويصر محمد على أن يزوز جمال بلاده ليرى كيف نهضت ، بعد أن خرج المستعمر وأصبحت باكستان دولة مستقلة ٠٠ ويصر ويعتذر جمال بكثرة مشاغله في الوقت الحاضر ٠٠ ويصر محمد على ويقبل جمال على أن تكون الزيارة خلال رحلته لحضور مؤتمر جاكرتا ٠٠

وبعث جمال أمور المسلمين في كل مكان مع وفودهم و من الملايو و وفي أندونيسيا وفي المغرب وفي جنوب المجزيرة ، وفي تركستان وفي أفغانستان ومع وفود من قلب أفريقيا ومن على شواطئها و و

کانوا جمیعها یرون فی جمسال آملا جهدیدا کبیرا وتحدثوا معه وآفاضوا ۰۰۰ وتحدث هو وآفاض ۰۰۰ ویعهه ۰۰۰

على المسلمين في كل بقساع الأرض أن يأملوا في المستقبل · فسوف يجدون سبيلهم الى العدل ، والحق ، والعمل · · · · لاأن مأساتهم أصبحت تحت أعين المناضلين الثوار أتباع محمد ، سيد المناضلين وراعيهم · · · · !

وهم لن يخطفوا المسمعل ليطفئوه ٠٠٠ بل سموف يرفعونه عاليا لكي يضيء للملايين الطريق ٠٠٠

الأمسل

ان

الحديث عن الخواطر التي تدافعت في رأسي وأنا أتنقل في أرض الحجاز بين آلاف من المسلمين جاءوا من كل فج عميق سيطول

بي وبك أيها القارىء ٠٠٠

وقد قلت لك أن المسلم المضيء الباهسر ، الذى ورثناء _ نحن المسلمين _ عن سيد المناضلين الثوار نبينا محمد ، لن يخطفه أحد بعد اليوم ليطفئه فيضل المسلمون الطريق من جديد ٠٠٠

بل سوف يأخذه مناضلون ثوار كافحوا من أجل الحق والعدل والعمل ، ليرفعوه عاليا حتى تراه الملايين فتهضى في الطريق مهتدية بنوره ٠٠٠٠

واليوم ، وقبل أن أمضى فى الحديث عن الأمل الذى انبثق ... أخيرا ... أمام المسلمين وهم يؤدون فريضة الحج هذا العام ٠٠٠ أود أن أقول الني شاهدت مولد معجزة !!

وكنت قبل أن أشاهد مولدها قد شهاهت وفود المسلمين الذين جاءوا من مصر ، ومن كل بلد فيها من يوحد الله ويصهل على محمد ، وقد بدت على وجوههم الحرة الكبرى ٠٠٠

کانوا حیاری ۔ جمیعا ۔ وفی أعینهم شیء ما لمحته فحیرنی آنا ایضا !!

ما هو هذا الشيء ! ؟

ولماذا لا يفصم أصحابه عنه! ؟

كانوا يقبلون علينا ٠٠ مسلمون من آســيا ، ومن أفريقيا ، ومن كل أطراف الدنيا ٠٠ ثم يحيطون بنا ٠٠٠

ونفس الشيء الغامض كان كامنا في كل عين التقت بها عيناي !

انهم يريدون أن يقولوا شيئا ٠٠٠ وخيل الى انهم يريدون وهم يحيطون بجمال عبد الناصر مرحبين ملهوفين أن يقولوا له : أيها الثائر الذي من مصر ٠٠ مساذا نصنم ا؟

كانت الوجوه كلها تفصح عن صــذا السؤال ٠٠٠ بل وكانت تفصح عن عديد من الأسئلة ٠٠٠ !

وكل الوجوء كانت تطفح بالمأساة !!

وجمال عبد الناصر ، كان يبدو وسط وفودهم مثل

امل هائل انتقل من ضفاف النيل الى أرض المسلمين جميعا الحجاز _ وتحدثنا اليهم وتحدثوا الينا ٠٠٠ وجمال يطرق برأسه أحيانا الى الأرض ثم يرفعها الى السماء ، وفى عينيه شىء آخر يريد أن يترجمه الى كلمات يقولها للوفود الملهوفة المقبلة عليه ٠٠ الحبيبة الى نفسه ٠٠٠

رمن خلال الكلمات العديدة التي خرجت من أفراه أعضاء الوفود فهمنا أنهم على وعي عظيم ٠٠

هم قد عرفوا - مشلا - ان السسلمين ۱۰ ملايين المسلمين في آسيا وأفريقيا وأوربا يمكن أن يمضوا - جميعا - في طريق واحد ، يصنعون شيئا ما ۱۰ رائعا ضخما يحدد لهم مكانهم تحت الشمس وينتشلهم من تلك الهوة المظلمة الكئيبة العفنة التي تردوا فيها منذ مئات السنين ، ثم لم يجدوا من يمد يده ليخرجهم منها ۱۰ الى المدور ۱۰۰۰

أما همدة الشيء الذي يمكنهم ما المسلمون ما أن يصنعوه فلا أحد منهم كان يعرف !!

كان أعضاء الوفود يحاولون بكل ما يملكون من طاقة متاججة كامنة في نفوسهم منذ فجر الاسسلام أن يحددوا معالم هسذا الشيء الذي يجب أن يصنعوه ليتخلصسوا من ماساتنا جميعا :

ومن خيلال الأحاديث التي دارت فوق رميال أرض

النبى ، ومن خلال الرغبة فى التخلص من المنساة ، انبثق الأمل عريضا ، سساطعا خلابا باهرا ١٠٠ انبعثت فسكرة المؤتمر الاسلامى !

وعلى مئات الوجوه التى كانت تطفع بالماساة ربض الأمل العريض بعد انبثاقه فبدت تلك الوجوه مشرقة بل ملهوفة على تحقيقه ٠٠

قالوا ... جبيعا ... انهم قد عرفوا ... أخيرا هذا الشيء الغامض الذي ظلوا يتلمسون الطريق اليه فلم يجدوه ، ثم قالوا ان المؤتمر الاسلامي هو الطريق ، نفس الطريق الذي كانوا تائهين عنه ١٠٠ تاهوا عنه في آسيا وفي أفريقيا وفي أوروبا !

وبدأنا نشرح للوفود فكرة المؤتمر الاسلامي ٠٠٠ وشعرنا أنهم ليسوا في حاجة الى من يشرح الفكرة لهم ٠٠

كما خيل الينا أنهم كانوا _ في عقلهم الباطن _ قد مضموا فكرته ، وآمنوا بها ثم في غمرة الحديرة التي انتابتهم لم يستطيعوا الافصاح عنها

لقد عرفوا _ مثلا _ ان المؤتمر الاسلامى يمكنه أن يحرر ملايين المسلمين فى مشارق الأرض ومفاربها من ماساة الكهانة ، تلك المأساة التى حولت حياة الملايين الى شىء كريه بغيض نم أهدرت آدميتهم وأغلقت عقولهم ... وحالت بينهم وبين اللحاق بركب الحضارة المندفع دائسا الى الأمام!

لقد أرهقت الكهانة الشعوب الاسسلامية وحطمت المكانياتها وعصفت بها عصفا ٠٠٠ وفي كل عصر مر بتلك الشعوب كان المشعوذون والانتهازيون و وطلاب الاسلاب والمنائم يظهرون بين صفوف المسلمين ، يستغلون مأساتهم الكبرى المغلقة على الفقر والجهل والحاجة فيقودونهم الى طريق الكهانة الأثيم ٠٠٠

وهكذا استغل هؤلاء الدين استغلالا شائنا واتجروا به كانه بضاعة تخصع للعرض والطلب ، فأصبح الدين فى نظر هؤلاء صلاة وصوما وتمتمة وعد حبات المسابح وترديد الأحاديث بلا فهم ودعوة الى الرضى بما هو مكتوب ٠٠٠ على الجبين !!

وباسم الدين يقفز من حين لآخر دجال مشعوذ رجعى بين الصفوف لينادى المسلمين أن يتبعوه !

٠٠٠ الى أين ؟!

مو لا يقول شيئا ٠٠ هو لا يعرف شيئا ١٠ لكنه يتكلم عن الله وعن محمد وعن الصحابة والأولياء ١٠ وعن الدستور الأعظم « القسرآن » ثم يسكت عن الكلام المساح !

ويقع بعض المسلمين في شرك ذلك الدعى الكاهن ٠٠ يقعون بحسن نية تدفعهم أحاسيسهم نحمو الله ونحمو الرسول! وأصبح من السهل أن يدس تجار الدين أشياء غريبة عنه ولم يجيء بها صاحب الرسالة على الاطلاق ·

وأصبح من السهل أن يحصل أفراد ــ من هذا النوع ــ على مكاسب شــخصية وعلى بغيتهم في الدنيسا . وهي لا تخرج عن مطمع في سلطان ، ورغبة في نفوذ وعشق للجاه والشهرة !

والجماهير بالرغم من هذا التخريب في صفوفها سمستريحة الى حد ما ٠٠٠ لأنها تعتقد أن سيرها وراء تجار الدين يقربها من الله !

وكان أن أصبح المسلمون فى نظر العسالم والرأى العام العالم فئة من المشعوذين بل وتجرأ البعض فاتهمهم بالوثنية . • • • وهو معذور ورب الكعبة !

فهذا التأخر الذي هم فيه ، وهذا الفقر الذي همم فيه ، وهذا الجهل الذي يسود تفكيرهم وخطواتهم ٠٠ وهذا وهذا المخ ٠٠ قد جعل الرأى العام العالمي يؤمن بأن الاسلام دين شعوذة ورجعية واستسلام للوهم !

وُهـكذا تمت الجريمــة ٠٠ جريمــة تشــويه أعظم الرسالات وأقواها وأكثرها ثورية وايمانا بالتقدم !

كانت الكهانة اذن ــ ولا زالت ــ جريمة ترتكب فى حق أتباع محمد ٠٠٠ وفى حق المؤمنين بأقوى المناضلين وأقدرهم !

فهل كان يمكن أن يسسكت الرجال الذين يؤمنون بالعدل والحق والعمل عليها سـ على الجريمة ـــ ؟!

هل وجد الدين لكي يعد الناس للآخرة فقط • !؟

كان الأمر كذلك ٠٠ فهل أصبح من المحتم واذا على أصحاب كل دين أن يعدوا أنفسهم منذ اللحظة التي يولدون فيها حتى آخر دقيقة

من عمرهسم لكي يدخلوا الجنة لا يعملون ولا يتطورون ولا يقيمون حضارة ولا يشمسيدون مدنية ٠٠ بل يتركون انفسهم للمقادير يتراكم الصهدأ على عقولهم وأرواحهم ، يتمتعون بالأدعية ويعدون حبات السابح و ٠٠ الخ ٠ !؟

أقولها يكل ما أملك من ايمسسان أن الدين ليس الاليترهبن ويعد نفسه لدخول الجنة ما هم الا اعسداء للدين ١٠ ولكل الأدبان ١١ ان الدين ما وجد الا لكى ينتشر العمران وتقسام الحضارات في كنفه ، ويعم العلم ويشيع العمل . !

وقد قلت أمس أن المشعوذين والدجالين _ تجسار الدين _ ارتكبوا أشنع جريمة في حق ملايين المسلمين، ومن ثم ترتب على تفكيرهم المنحرف عن أصلل الدين واستغلالهم لرسالة محمد ، وتفسيرهم لها حسبمل يشاءون ٠٠ أقول ترتب على كل هذا أن اتهم المسلمون بالتأخر والجهل وكل صفة وضيعة تمتهن آدميتهم ١!

وأود أن أتسامل ٠٠ لماذا لم يتأخر سوى المسلمين ولماذا لم يمرض سواهم ٠٠ ولم يعم الجهل غيرهم ، ولم ينتشر الخراب الا في ربوعهم ٠ !؟

كل الأديان يعيش أصحابها فى أمان وسلام وفى كنف العلم والعمل والعمل والعمل والعمل ، ولم يقل أحد أنهم مقد كفروا بديانتهم ١٠٠ فهم يقيمون الصلوات ويحتفلون بمولد كل نبى لهم ، ويبتهلون فى الملمات الى الله ٠٠٠ ويسجدون له ٠

ولأمر بالقارىء مرا سريعا بالتاريخ

في القرون الوسطى التي يحددها المؤرخون من القرن السادس حتى النالث عشر ، كان الظلام يطبـــق على اوروبا ، الأربئة تفتك بالألوف ، والجهل يغل المقول والجوع قانون ، والسخرة دستور ، والذل طابع يوصم به كل وليد ، !

كانت أوروبا ـ فى القرون الوسطى ـ خاضعة خضوعا تاما للكهنوت! • فالبابا هو ولى النعم • هو الذى يأمر فيطاع • وهبو الذى يتوج الملوك ويمنسح الحكام حق الولاية ويفرض تفسيرات الكنيسة فى ذلك الوقت للكتب المقدسة فرضا • • حتى أن نشر أصسول تلك الكتب كان محرما تحريما قاطعا • • لكيلا تقرأهسا الجماهير فتفسرها تفسيرا يتفق مع مصالحها

وتفهم من آیاتها مالا یتفق وسلوك رجال الكنیسة · وعندما تجرأ وویكلیف، الانجلیزی و « هس »

كانت كل الدعوات التي ينادى بها الاحواد في القرون الوسطى جريمة يعاقب مرتكبوها بالموت مع فكل شيء في تلك الايام كان باطلا ما عدا الكهانة مسمرت احدى الكنيسة حرمت الاشتغال بالطب مع فاذا تعسرت احدى النساء في الولادة مد مثلا مد يستحيل على أهلها استدعاء طبيب مع بل تفرض عليهم الكنيسة اسمستدعاء كاهن معلي يظل بجوارها يتمتم ويهمس حتى تموت مع كان الكهنة هم الأطباء وهم العلماء ، وهم الذين يبيعون النسباس طقوسا تؤهله لدخول الفروس ا

وفي غمرة هذا الكبت والحكم الرجعى الذى ساد أوربا في ذلك الحين قام من بين الرهبان واحد منهم اسمه « روجرباكون ، وكان مفكرا واعيسا يفهم الفرض الحقيقى الذى نزلت من أجله الأديان ، ودعا باكون الشعوب فى أوربا الى البحث عن الحقيقة وسط تلك الظلمات .

فتعرض الراهب المفكر للاضطهاد والتشريد ، لكنه كان قد فتح الباب أمام الناس على مصراعيه لكى تتأمل فى حالها وفى مستقبلها ٠٠ وما كاد القرن الثالث عشر يقبل

حتى كان سلطان العقل قد بدأ يصارع سلطان الكهـــانة في أوريا ، معلنا بداية البعث وعصر النهضة • •

فبدأ الاقطاع وليد الكهانة وربيبها يتعرض لهجوم عنيف من المفكرين ٠٠

واسمعوا أيها المسلمون هذه الحقيقة التي سجلها المؤرخون · افتحوا آذانكم واسمعوا ما يقوله المؤرخون عن عصر النهضة في أوربا وكيف بدأ · ·

أتعرفون أنكم كنتم يا أتباع محمد من عوامل بعث النهضة في أوربا !

اتدرون كيف كان ذلك ٠٠

فى بداية ذلك العصر - عصر النهضة - كان الملك فردريك الثانى قد تمرد على الكهنوت واعلن العصيان وبدأ ففتح الباب على مصراعيه أمام العلم والمنطق ، أمام زحف التطور الإنساني • !

وقد سمع فردريك الثانى عن ازدهاد حضسسارة العرب ١٠ وسمع عن الجهود التى بذلها علمساؤهم فى ترجمة وتدريس الفلسفة والعلوم اليونانية ١٠ وسمع عن ازدهاد الثقافة فى بلاد المسلمين وازدهاد الادب والوعى ١٠ ففتح باب بلاطه أمام علماء المسلمين وأدباء المسلمين ومفكريهم ١٠٠ وكرم ذلك اللك الجليل هؤلاء العلمسساء

والمفكرين تكريما عظيما ؛ ثم دعـــاهم الى الساهمة في النهضة بما يحملون في روسهم من القسافة عرييــة ويونانية ١٠ ومن معرة النعمان انطلقت فكرة أبي العلام لكي تلهم دانتي « الكوميديا الالهية » !!

ثم جاء « لوثيروس » الراهب الكاثوليكي المثقف وأعلن أن المسيحية ليست _ على الاطلاق _ كهانة وخضوعا للكهنوت ٠٠٠ ثم أعلن أن الكهانة شوهت المسيحيسة تشويها مروعا !

و « لوثيروس ، هو أبرز شخصية ظهرت في القرن السادس عشر ٠٠ وهو العصر الذي بدأ فيه عصر النهضة في أوربا يأخذ شكلا جديا ٠

وكانت ثورة لوثيروس الاصلاحية قد وجدت طريقها الى قلوب الجماهير ، نفس الجماهير ، التي كانت بحكم عواطفها تؤيد الكهنوت وتحميه ولا تعارض رجعية رجاله وتزويرهم للدين ٠٠ وكان تأييد الجماهير لدعوة لوثيروس سببا في انقاده من الموت ، وقد استدعيت روما لوثيروس يعد ما قام في جرأة لا حد لها وعلق بيانا « منفيستو » يعد ما قام في جرأة لا حد لها وعلق بيانا « منفيستو » على باب محكمة الكنيسة تضمن خمسا وتسعين مادة هاجم في كل منها رجال الكهنوت وباطلهم ٠

قال للناس ان تعاليم الكهانة وهم كبير ٠٠ ثم لم تكد تصله الدعوة من روما حتى انطلق هاربــــا الى المانيا ٠٠ فقد كان يعوف أن الموت له بالمرصاد نى روما !

ثم احتمى لوثيروس فى احدى قلاع سكسونيا وعكف على ترجمة الكتاب المقدس من اللاتينية الى اللغات المحية حتى تتمكن الجماهير فى كل يقاع أوربا من الاطلاع على نصوصه فتفهم طريقها ٠٠ وتعرف أن الدين عدل وحق وعمل ٠٠٠ وعندما مات لوثيروس عام ١٥٤٩ كانت أوروبا تفلى بالسخط على الكهنوت ٠٠ وكان ان بدأت عملية تحطيم الكهانة ٠ وفى نفس الوقت بدأ البعث العظيم ٠٠ فأصبحت أوربا كما هى عليه الآن ٠٠ فيها عمل وحق وعدل ٠

ثم كانت مأساة المسلمين ١٠ الذين لم يمضوا في الطريق الذي قادهم اليه محمد وأبو بكر وعمر وعلى، وكل القادة المناضلين ١٠٠

أصبحت بلاد المسلمين في حال لا تختلف عن حال أوروبا في عصر الكهنوت ١٠ عصر الظلام ١٠ عصر الخرافة ١٠٠ ا

وهم ــ المسلمون ــ الذين ساهموا في نهضـــة أوروبا ٠٠

وهم ... المسلمون ... الذين صنعوا ثقافة أوروبا ، عندما نقلوا اليها فلسفة الاغريق وتعاليم ابن رشد وابن خلدون ويقظة أبى العلاء !!

لقد عرفت أوروبا أن الدين لم ينزله الله على رسله لكى يعد البشر أنفسهم للخول الجنسة ٠٠ بل عرفت أوروبا بعد صراع محمد بين المفكرين للذين فهموا حقيقة الدين وبين الكهائة القسائمة على الخرافسة والشعوذة ٠٠ عرفت أن الدين أنزل على عباد الله لكى يحطم أغلالهم ويحميهم من الظلم والسخرة والجهل ٠٠ ويحميهم مما يهدد تقدمهم ورزقهم وعلمهم وحرياتهم!

عرفتأوربا الحقيقة ٠٠ وتركناها ... نعن السلمين ...
٠٠ تركنا الحقيقة تضيع منا ٠٠ وكانت بين إيدينا نوجه بها مقدراتنا ونتقدم على هديها نحو الستقبل العظيم ،الذي حدد لنا أعظم الثوار وأقدر المنافلين نبينا رسول الله محمد ٠

ومن هذا التاريخ يمكننا ان نعرف ان الدين ـ أى دين ـ يمكن أن يستغله الدجالون والمسعوذون والانتهـازيون طلاب الأسلاب والغنائم والجاه والشهرة ٠٠ كما يمكنأن تستغله الشعوب ٠٠ وهذا هو الأصل في وجوده ٠ !

فالدين لم يوجد الا من أجل الملايين ٠٠ لا الأفراد ٠٠

ومن واقع الملايين ومن صميم حياتها تنتشر الديانات وترسخ في القلوب ٠٠

فالذى يدعونا الى الايمان برسالة ــ معينة ــ لا يمكن أن تكون رسالته متعارضة مع مصالحنا مع تقدمنا ودوافمنا مع ازدهار معيشتنا وأمننا وسلامنا ٠٠ والا لما وجد من يؤمن به وبرسالته ويتبعه ٠٠ ثم يناضل معه من أجسل نشرها بين العباد ٠ !

من أجل هذا انتصر محمد على جميع الاعداء ٠٠ وعلى ضوء الحقيقة انطلق العرب في بسالة وراءه يستشهدون وينشرون العدل والحق والعمل في جميع الامصاد ٠!

وفى هذه الأيام المجيدة التى نمر بها نحن المسلمين يتحتم علينا أن نفهم حقيقة دعوة محمد كما انزلها الله عليه لا كما يريد الانتهازيون والدجسالون وتجسار الدين أن يصوروها لنا ٠٠ بدافع من رجعيتهم وضعفهم وعشقهسم للشهرة والجاه والسلطان ٠٠

ويتحتم علينا _ نحن المسلمين _ وقد بدأت فكرة المؤتمر الاسلامي تلاقي ترحيبا في نفوس سكان أفريقيا وآسيا وأوروبا وبعد أن أصبح تكتل المسلمين في جميع الامصار ضرورة تحتمها الظروف التي يجتازها العالم اليوم . . بعد أن أصبح النهوض ببلادنا وتطويرها بحيث تساير الزمن والعصر وركب الحضارة . . .

 الى الكهانة والى الجمود ١٠٠ أو الى العبث بحق الانسسان سواء كان هذا الانسان رجلا أو امرأة فى العلم والمرقبة واقامة أسس حياته على المعجزة ١٠٠ المعجزة التى بدأت بعالمها تبين وتظهر بعد الأيام الرائعة التى قضيناها فى أرض النبى ١٠٠

المعجزة ا

كان الحديث بين سفير افغانستان وبينى عابرا سريعا ،والحديث كان عن السلمين وأحسوال المسلمينوبلاد السلمين ٠٠

ان أستأنف الكلام عن الكهانةوتجار الدين، والجريمة التي ارتكبوها فشوهوا بهـــــا حياتنا ١٠ أود أن أســـجل هنا بعـــض

ما تضمنه ذلك الحديث ٠٠

ان سغير الافغانستان عالم أشيب جليل رائع المطق وهو مسلم مثلي ومثل ملايين البشر ١٠ لكن حديثه كان متحررا ؛ يجعلك تذكر المناضل الباسل جمسال الدين الافغاني الثائر المسلم ؛ الذي عرف بوعيه العظيم أن مأساة المسلمين من صنع الكهانة ١ كما عرف أن الكهانة هي

ربيبة الاستعمار ٠٠ فدعا في كل كلماته وفي اصرار وقوة الى القضاء عليه ٠٠ على الأصل لكي يختفي الظل!!

وقد تحدثنا عن الاسلوب الذي يمكن أن تتوحد بــه الشعوب الاسلامية ، وعن الأسس التي يمكن أن تتم في نطاقها هذه الوحدة ·

ان الحاجة الى توحيد ملايين المسلمين العديدة ،والتى لا حصر لها ، على أسس تتبشى مع الواقع الذى يعيش فيه العالم الآن ، وتساير التطور الهائل العظيم الذى بلغته الانسانية أخيرا ، أقول ان هذه الحاجة لم تصبح ملحه فقط ، بل أصبحت ضرورة تحتمها رغبة تلك الشعوب في التحرر والانطلاق الى الحياة ، الى الحق والعدل والعمل!

وتناول الحديث تقافة الفرد المسلم ، التى ليس لهما طابع فى الوقت الراهن ، بل ليست لها معالم معروفة أو اتجاء معين !!

والثقافة كما هو معروف هى التى تحدد مقدار وعى المنود ، ومن ثم تلزمه بشق الطريق نحو مستقبله ، وفي الحدود التى تحقق مصالحه وحرياته وآماله بل وحقوق ومصالح وآمال الجماهير كلها ١٠٠

فاذا أردنا أن نحثق معجزة توحيد الشعوب الاسلامية على أساس ما بلغه التطور الانسائي أخيرا من مدنية وعلم ومعرفة وحق وعدل ومسساواة يجب أن نبسدا في بعث

ثقافة للفرد السلم يتفعل معها ويؤمن بها ومن ثم يسدا في شق طريقه مع الجموع تحو الأهسسداف التي يكافح البشر ــ جميعا ــ من أجلها ٥٠ عدا هو الطريق !

وقد يفهم القاريء العادي ان القصود بالثقافة هـو التعليم في المدارس والجامعات 32.

ان الفرق بين الثقافة والتعليم شاسع هـــائل ، فالإنسان المثقف هو الذي يعرف الطريق الى الحياة . . ألى الخرية والعدل والحق ، كما يعرف وسائل الانبطلاق في ذلك الطريق ١٠ أهــا المتعلم فهو الذي يدرس لكي يعترف عملا يرتزق منه ١٠ !

ولكى يتم خلق ثقافة الفرد المسلم ١٠ أعنى ثقافة يكون لها طابع يتسم به مئات الملايين أتباع النبى المناضل محبد ، يجب أن تكون الثقافة مستمدة أصلا من تاريخ هذه الملايين ١٠٠

من نضالها ومن واقمها ومن مسالحها ومن حضارتها ومن أديها ومن فنها ، ثم لكى تصبح ثقافة واعيسة متقدمة متطورة يتحتم أيضا أن تكون مرتبطة بثقلال ووعى البشر جميعا ١٠٠٠

فالثقافة في هذا العالم وحدة لا تتجزأ · · وكما قلت أن العرب ســـاهموا في بعث ثقـــاقة

أوربا عند ما بدأ عصر النهضة والثورة على الكهانة ، سُوَّفَى يساهم الغير أيضًا في بعث ثقافة المسلمين • • بما وصلوا اليه من تقدم من المحال تجاهله !

ويساعدنا س نحسن المسلمين سعلى بعث ثقافتنا وتمكينها من رؤوس الملايين تلك المحقيقة الناصيعة التي تقول ان الاسلام هو الدين الوحيد الذي تضمن الى جانب مبادئه السماوية مبادئ اجتماعية تحدد قيمة الانسسان العظمى في الحيساة ثم تعترف بحقسه في العلم والرزق والحرية وكل ما يعنع عنه شبح الماساة •

فالاسلام مثلا لم يحتم شل نصف المجتمع ــ المرأة ــ والحيلولة بين هذا النصف وبين الاسستراك في نضمال البشرية من أجل مستقبلها وأمنها وسلامها إ ٠٠

لكن الكهانة وتبجار الدين يفرضون على المرأة المسلمة أن تولد ثم تلد ثم تموت !!

أى جعلت منها الكهانة آلة مسيرة لا عقل لها ولا رأى . • ولا حق ! • •

فكيف يمكن اذن ان تبعث ثقافة الفرد المسلم ويتم توحيد الشعوب المسلمة ١٠٠ أى كيف يمكن خلق نهضة المسلمين ، وتصفهم السلم الدين ايجب أن يظل مفلولا بلا عقل !؟

وكما قلت أنه يمكن تفسير الدين ١٠ لصلحسة الراد ١٠ وفي نفس الوقت نجمه تفسيرا له لمسلحة المجموع ١٠ وهذا هو الأصل في وجود الأديان !

فقد فسر رجال الكنيسة في العصور الوسطى الدين المسيحي بما يتفق مسع تفكيرهم الرجعي وبسا يتغق مع مصالحهم ورغباتهم وحبهم للسلطة والنفوذ ٠٠

ومن بين تفسيرهم لرسالة عيسى ما حتموه على المرأة من حجاب وعبودية • فتم بهذا فصلها عن المجتمع فصلا تاما فكان اذا أصيبت سيدة بعرض أو بوباء لا يسمح لطبيب من الرجال بانقاذها من الموت • لأن رسالة المسيح _ كما فهمها الكهنوت _ تفرض على المرأة أن تموت بدلا من أن يراها رجل غريب • • حتى لو كان يحمل لها الدواء •

وفى نفس الوقت لا تجد رسالة السيع - كما فهمها الكهنوت - مانعا من أن يرى هذه المرأة المريضة أحد الكهان من الرجال فيظل بجوارها وهو ليس من العميان طبعا ، حتى اذا ماتت بين يديه يدخل فى رحمها آلة يرش منها الماء لتخليص روح الطفل الذى تعسرت فى ولادته ثم ماتت بسبب ذلك العسر !؟

تلك احدى الجرائم التي كانت تتم في كنف الكهانة أيام عصور الظلام ! فماذا كانت نتيجة هذا التفسير من الكهنوت لرسالة عيسي ؟

طلام ساد أوروپا ٠٠ وجهل ٠٠ وعصف بالحقوق وبالحريات وبالعمل ٠٠

ثم بعد أن تم القضاء على الكهانة فى أوربا ، وعرف الناس حقيقة رسالة دينهم أصبحت الرأة – الآن – مناك ... تعمل وتفكر وتبنى الحضارة مع الرجل ولا يمنعها كل هذا من أن تلد أطفالا • • هم لا شبك أحسن حالا من أطفال عصر الكهنوت !

وأنا لا أنسى حادثا وقع أمام عينى ذات يوم هنا فى مصر ٠٠ فقد رأيت شابا متعلما ينتمى الى احدى الهيئات المسروفة فى احدى المناسبات ٠٠ وكانت هناك سيدة فاضلة فى المكان ، صافحناها جميعا لله نحدن الرجال وكان زوجها طبعا معنا ٠٠ وعند ما مدت السيدة الفاضلة يدها الى ذلك الشاب لتصافحه ارتد الى الوراء مذعورا كان السانا يهاجمه ليقتله ، ورفض أن يصافح السيدة !

وسألناه لماذا • والحيرة تستبد بنا ، ففهمنا منه أن الذين يوجهونه في الحياة ويخضع لهم في نشاطه وفي أفكاره قد أكدوا له أن محمدا الرسول « المناضل الحر ، لم يضع يد امرأة !

وهكذا تفسر الكهائة دين محمد الآن مثلما فسرت

الكهانة رسالة عيسى في عصور الذل والاستغلال والبطش . • العصور الوسطى !!

ومن خلال هذا الحادث البسيط العابر يمكننا أن تفهم مدى ما يتمع به تجار الدين في بلادنا من وعي وايمان بالتطور الإنساني ٠٠ وبرسالة أقوى الثوار وسيد الأحرار محمد ٠٠ فهم بدلا من أن يقولوا لهذا الساب أن محمدا قد دعا الى العمل وبناء المجتمع وتخليص البشرية منالجهل والجمود والاستغلال ونشر العمران والحضارة في جميع الأقطار ٠٠٠ يحدثونه عن وضسع يد الرجل في يد المرأة وكيف يصبح هذا جريمة ٠٠ وكيف ان منع هذه الجريمة هو الهدف الذي نزلت من أجله رسالة الاسلام ٠٠٠!

الكهائة اذن في بلاد المسلمين تريد أن تعطل نصف المجتمع ٠٠ لحساب من ٠٠ !؟

أيفعلون ذلك لحسباب النهضية والبعث والحسرية والعدل والحق !؟

أم لحسساب التطور الانسساني ومصسالح الأفراد والجماعات !؟

لا عدا ولا ذاك

فتعطيل نصف المجتمع معناه تأخر هــــذا المجتمع وتخلفه عن اللحاق بموكب المدنية والعلم والتقدم ٠٠ وهذا اذن يكون قطعا لحساب أعداء البشرية ٠٠ لحساب الرجعية ٠٠ لحساب المشعوذين ا!

وتمر بخاطرى هذه اللحظة تلك الصيحة الحرة التي انطلقت من فم الشاعر العربي المتنبى بعد أن هاله ما فعلته الكهانة بالبشر في بلاد المسلمين فصرخ في ميرارة :

هل غاية الدين أن تحفوا شـــوادبكم يا أمة ضــحكت من جهلها الأمــم ١٠

بعثجحديد

وأمضى

معك أيها القسارى، فى حديثى الطويل ، فأستأنف كلامى عن ثقسافة الفرد المسلم ، تلك التى ليس لهما وجمسود فى الوقت

الراحن • •

وكنت قد حدثتك حديثا خاطفا عنها وعن مضمونها والتزاماتها ، وتحدثت عن الوسيلة التي تمكننا نحن المسلمين من بعث ثقافتنا ، حتى يمكن أن ننهض ومن ثم نصبح مثل غيرنا ، نعيش في كنف العدل والحق والعمل!

والثقافة وحدة لا تتجزأ في هذا العالم ، فاذا كانت مزدهرة في ركن منه ومندثرة في ركن آخر ، أصبح من المحتم أن يساهم هذا في بعث ثقافة ذاك .

فكيف يكون ذلك !؟

في التاريخ ٠٠ تاريخ البشرية سجلت هذه الحقيقة فأصبحت قانونا لا يمكن نقضه ٠

ولنضرب مثلا من تاريخنا ، نحن المسلمين ، أيام أن كنا نهتدى برسالة محمد على حقيقتها ، وقبل أن تستبد الكهانة بنا ، وقبل أن يفرض علينا تجاد الدين الجمود والعرى والمرض والجهل !!

كان ذلك فى مستهل القرن العاشر الميلادى حتى القرن الثالث عشر ، وتلك الفترة أطلق عليها المؤرحون فى الشرق والغرب عصر العرب الزاهى . .

وتجدث المؤرخون عن ذلك العصر فقالوا أن العرب كانوا وحدهم حملة مشاعل الثقافة في الدنيا كلها !

وفى ذلك العصر أقبل علماء العرب اقبالا عظيما وبدافع من العدل والحق السائدين فى ربوعهم على نبش تراث أثينا العظيم •

ذلك التراث الذى حاول الرومان دفنه فى أعساق الارض حقدا منهم وحسدا من حضارة الاغريق وفلسفتهم وعلومهم وقوانينهم ٠٠ حتى اذا تم انهيار الامبراطورية الرومانية تحت أقدام برابرة الشمال ، بدأت حضسارة الاغريق تبين وتتصم أمام العالم من جديد ٠٠

وكان العرب هم الأمناء عليها ، وهم حماتها ، وهــم الذين بعثوها ! لم يحقدوا ولم يجاولوا دفن تلك الثقافة في التراب مثلما فعل الرومان ٠٠٠

وكان للعرب امبراطورية في ذلك الوقت · ولكنها لم تكن امبراطورية قائمة على السخرة والعبودية والدم الأزرق النبيل الألهى ، كما كان حال الرومسان · و بل كانت امبراطورية العرب قائمة على الحق والعدل والحرية، والإيمان بالانسان !

من أجل هذا آمن علماء العرب بالثقافة وعرفوا انها الطريق إلى التقدم ، فترجموا كتب أرسيطو وسيقراط وابو قراط ٠٠ فكان حنين ابن اسحق هو باعث فلسفة ارسطو وجكمته ٠٠ وترجم ابن الهيثم نظريات اقليدوس وأرشميدس الى العربية ٠

وفى ذلك العصر المجيد الزاهى للعرب كانت السيادة الثقافية فى العالم كله قد عقد لواؤها لبنى العباس ، فأنشأوا المكتبات والجامعات وامتلأت تلك المكتبات بالعلوم والفلسنفة والحكمة وورشاع العلم وشاعت الفلسفة والأدب ، ونشط العلماء العرب والفلاسسفة العرب بعد ذلك الطوفان الثقافي فى البحث والمعرفة وورسا

كانت ثقافة أثينا قد مهدت لهم الطريق فسلجل التاريخ لهم صفحات مجيدة كان لها دورها الحاسم في تطور البشرية وقفزتها الى النور ٠٠ سجل التاريخ للطبيب الفيلسوف ابن سينا ما قدمه للانسانية من معرفة بعد أن

ترجم كتابه « القانون » الى جميع اللغات الحية ويدرس هذا الكتاب الآن في جامعات أوربا

وسجل التاريخ « للراذى » انه أول طبيب اكتشف عدوى الأمراض وأول من عرف مرضى الحصبة والجدرى ، وصف أعراضها!!

وسجل التاريخ لابن رشد ما قدمه للانسانية من فلسفة أضاءت لها الطريق ٠٠ ثم أخيرا كان لابن خلدون نصيب كبير في هداية فلاسفة أوربا الى علم الاجتماع ٠٠ وقد أطلقوا عليه لقب العالم الاجتماعي الأول ، فان علماه الفلسفة والاجتماع في عصر النهضة بأوربا لم يجدوا مرجعا لأبحاثهم وفلسفتهم أفضل من مقدمة ابن خلدون !

وكما حسدد ابن خلدون لعلماء أوربا وفلاسسفتها الطريق فى عصر النهضة فعل « ابن نفيس » أيضا تفس الشىء لأطباء أوربا !

فابن نفيس العربي هو أول منوصف الدورة الدموية وسبق في ذلك سرفينوس بثلاثماثة سنة ، وكان بحث ابن نفيس هو الذي اهتدى به « هارفي » عندمسا وضع كتابه عن الدورة الدموية كما اعترف هو نفسه بذلك!

وعلى هدى هــذا البحث عن الدورة الدموية تقــدم الطب وتم انقــاذ البشر من كثير من الأمراض التى كانت تفتك بهم !! كان العرب ، اذن ، يعيشون ــ بلا كهانة ــ حياة رائعة متقدمة ٠٠

وكانوا ـ بلا كهانة ـ يحملون المشاعل لهداية العالم كله الى مستقبله الذى يتحتم أن يزدهر بالعلم والمسرفة وبالأدب والغن ·

كانوا - بلا كهانة - يؤمنون بالثقافة ، ينبشونيسا حيثما كانت ، ويطورونها في وعى عظيم وإيمان بالحق ، حق البشرية جمعاء في الحرية والعدل والعسل ٠٠ لم يتعصبوا لأنهسم فهموا رسالة نبيهم محمد فهما عميةا متطورا ، لم يزوروا الحضارات التي سبقتهم بل انطلقوا يدرسونها ويبحثون عن مصادرها ثم ينقلونها في أمانة إلى البشر جميعا ، بغص النظر عن مذاهبهم وديانتهم ١٠ تلك كانت رسسالة محمد العظيم المناضسل الثائر المتحسرر

الرسالة التى يريد تجار الدين أن يزوروها تزويرا يوقف تقدم ملايين المسلمين فى مشارق الأرض ومناربها ويجعل منهم أمة تضحك من جهلها الأمم · !

ونعود الى الثقافة ٠٠ حديث الأمس واليوم فأقول ان عصر الغرب الزاهى عندما لم تكن هنساك كهسانة أو كهنوت تمخض عن علم كثير وأدب كثير وفلسفة كبرى ، وكانت ثقافة العرب مستمدة من حضارتهم ومن أبحاثهسم في تراث أثينا وفارس والهند ٠٠ أقول كانت تلك الثقافة

هي الأساس الذي بنيت عليه حضارة أوربا في هذا القرن العشرين !!

وكما قلت امس أن الثقافة وحدة لا تتجزأ فقد كان لا بد في عصر النهضة في أورباء ، من القرن الثالث عشر حتى القرن السادس عشر ، أن يقبل علماء وفلاسفة وادباء أوربا على التراث المسربي وهم في سسبيل خلق ثقافة الانسان هناك!

وفى ايطاليا عكف الرهبان المثقفون على ترجمة ما نقل من كتب العرب وتراجمهم ، وكانت تلك الكتب تمتليء بها المكتبة الملكية فى توطبة ودار العكمة فى بغداد ، فقام الراهب قسطنطين وهو حبيس فى دير كاسينو فى ايطاليا بترجمة مؤلفات السرب فى الفلسيغة والعلوم والادب والاجتماع والفلك من العربية الى اللاتينية ثم قام ذلك الراهب الواعى باعظم عمسل في تاريخ عصر النهضية الوربية عندما نقل مؤلف على بن عباس المجوسى ، ثم الوربية عندما نقل مؤلف على بن عباس المجوسى ، ثم قام رهبان آخرون فى دير كاسسينو بترجمة كتب ابن عالم رهبان آخرون فى دير كاسسينو بترجمة كتب ابن الخطيب سينا وكتاب « المحاوى » للراذى ومؤلفات ابن الخطيب فى الشعر والأدب والسياسة ،

كانت ايطاليا وصبقلية هما الجسر الذي عبرته ثقافة العرب من شمال أفريقيا الى القارة الأوربية وهكذا صنع العرب حضارة أوربا و وبعثوها في عصور الاتطاع والظلام والسخرة والجهل والاوبئة والعصور الوسطى الرهيبة

سساهم أجدادنا فى تحرير أوربا من الكهنوت ٠٠ ثم وقعنا نحن الاحفاد فى شراكه فعانينا ما عانته الملايين فى القرون الوسطى ٠٠ أصبحنا مرضى ومسخرين وجهلة وجياعا وعراة ، وليس فى حياتنا سوى الماساة ٠٠

أصبح أحفاد حملة المساعل أشبه بجثث هامدة ترقد في قبور تسمى ببلاد المسلمين ٠٠

أصبحنا نحن المسلمين موتى لأننا لا نملك ثقافة .

أســـتغفر الله ٠٠ بل نملك لكن الكهانة أخفتها

عندما فرض علينا تجاد الدين التعصب والجمود والخضوع لرجعيتهم ٠٠ لم نجد عدلا نبحث في كنفه عن العلم ٠٠ ولم نجد حقا يعاوننا في تعطيم أغلال الكهانة لننطلق مع البشر جميعا في ركبهم المندفع نحو الحياة ٠٠ ولم نجد حرية تبعث فينا الرغبة في البحث والتأمل والمرفة ٠

من أجل هذا لم تعد لنا ثقافة ٠٠ ومن أجل هذا لم تبجد طريقنا نحو العدل والحق والعمل ٠

وكما قلت ان الثقافة وحدة في هذا العالم لا تتجزأ، كان حتما اذن أن نبحث وندرس ثقافة غيرنا مثلما فعل أجدادنا حملة المشاعل في عصرهم الزاهي ، لكي نتمكن من خلق ثقافة للفرد السلم ٠٠ وفي العالم الآخر ـ ولا أقصد الجنة ـ توجه ثقافة ، وذلك العالم لم يسمع لنا بالتزود منها بل حجبها عنا وارتكب في حقنا ـ بعدما رأى حالنا ـ جريمة بشعة ٠٠

وسماعده في ارتكاب تلك الجمريمة تجمار الدين

ساعد هؤلاء ... وهم منا ... الغرب فى البطش بنا بدلا من تثقيفنا مثلما فعال أجدادنا الكرماء العظام مع الغرب أيام جهله وتأخره وانحلاله .

فاقيم ســـتار حــديدى بين المســـلمين وبين الثقافة العالمية والتي هي وحدة لا تتجزأ ·

الـاذا ١٠٠ ا؟

أعظم الأعمال

رأيى أن أعظم الأعمال التي يمكن أن يقوم بها المصلحون في بلاد المسلمين ، هي أن يفتحوا آذان الشعوب الاسلامية وعيونهم على التراث الانساني الثقافي ، سواء أكان هسسدا التراث اسلاميا أو سابقا للاسلام أم لاحقا له! •

ولا أود أن أقدم حسدًا الرأى باعتباره اقتراحا قايلا للدراسة والتمحيص، بل انه حقيقة وأمنية يتحتم الاعتراف يها ما دمنا نحن المسلمين نريد أن تفتح الأبواب أمــام البعث الجسديد •

واذا لم نؤمن بهذه الحقيقة فلا سبيل - على الاطلاق - الى النهوض بشعوب العالم الاسلامي لأنه من المحال جعل البعث الجديد أمرا واقعا في بلادنا المتأخرة الجاهلة المريضة الجائعة اذا لم تعمل فورا على ازاحة الغشاوة عن عيون الملايين المسلمة ، لكى ترى الطريق ، ومن ثم تبدأ ثقافة الفرد المسلم تأخذ شكلها الجديد فى هذا القرن المسرين المسلىء بالمدنية ، المسلمون بالمرفة ، !!

واسستأنف الحسديث ٠٠ وكنت قد مررت بك أيها القارئ مرا سريعا بالتاريخ ما تاريخنا نحن المسلمين مودثتك عن الدور المجيد الذي قام به أجدادنا في عصرهم الزاهي أيام بني العباس ، في سبيل تقدم البشر جميعا بلا تعصب ، وبلا حقد ولا حسد ٠٠!

وأطن أن الحديث كان كافيسا لاثبات الجنيقسة الرائعة ١٠ التى ظلت مطوية فى بطون التاريخ بالنسبة لنا على الأقل نحن المسلمين ١٠٠ المسلمين ١٠٠

وتلك الحقيقة تقول: ان العرب في عصرهم الزاهي هــم الذراهي هــم الذرض ، هــم الذين حملوا المساعل وحدهم فوق هــن الأرض ، فاضاءوا لملايين البشر في أوروبا الطريق نحو المدنية . . نحو التقدم !

كانوا ــ العرب ــ يؤمنون بأن الثقافة وحدة في هذا العالم لا تتجزأ ، فلم يبخلوا بها على غيرهم ٠٠

ثم بعد أن سيطر تجار الدين والشعوذون والرجعيون على المصائر في بلاد المسلمين، انطفات الشاعل فاندثرت الثقافة وانهارت الحضارة، وأصبحنا نحن أجفاد

حملة المشاعل نعيش كوثث هامدة في قبور مظلمة سميت بيلاد المسلمين أ

وبعد أن نهضت أوروبا وانبعث فيها تراث الانسانية الثقافي بفضل العرب ، استبدت الانانية بحكامها وطبقاتها العالية وأيضسا بمثقفيها وعلمائها وفنانيها ، فلم يحملوا المشاعل مثل العرب الأمجاد ليضيئوا الطريق أمام الشرق الذي سيطرت عليه أخيرا الكهانة ، مثلما كانت تسيطر على الغرب في القرون الوسطى ٠٠

فلم يساهم الغرب في بعث نهضة الشرق على الأطلاق تماما مثلما فعل الرومان أيام امبراطوريتهم المزدهرة! • فقد تعرضت حضارة الاغريق المجيدة لحقد أباطرة روما وقوادها المسكريين ونبلائها الأشرار ، فعملوا على طمسها ودفئها في التراب • لأن امبراطوريتهم كانت قائمة على السخرة والاثم والقوة والقهر •

ولم يقدر لتراث أثينا الثقافي والعلمي أن ينبعث أبدا الا عندما حمل العرب مشاعلهم وقدموا للبشرية ذلك التراث ، في نبل وكرم عظيمين ٠٠ وبلا تعصب وبلا ادعاء أو من !

وأقول ان الغرب بعد نهضته وازدهار المدنية فيه اتجه المحدف شرير أثيم، فقرر استعمار الشرق لا النهوض به ٠٠٠ ونادى كبلنج الفيلسوف الاستعمارى الانجليزى

الرجعى بهذا ، وأهاب بقومه أن يسرعوا في التهام الفريسة المسلمة ، قبل أن تفيق من سباتها العميق ! • • فأطلق كلمته المشهورة : الشرق شرق ، والغرب غوب • • ولن لتقيا !!

ونسى ذلك الرجعى أن الشرق سسبق له أن التقى بالغرب فى قديم الزمان عندما بعث العسرب نهضة ذلك الغرب وأشاعوا فيه النور !!

وهكذا تمت الجريمة وأطبقت المسساة على بلاد المسلمين ا ٠٠ فزحف الغرب على الشرق ، لا بالمساعل لكن بالسيف والمدفع ، ثم وزع الغرب الغريسسة المسلمة على دوله تبعا لقدرة كل دولة وقوتها !

ولم يجد الغرب سندا له فى التهام فريسته سوى رجال الدين _ أستغفر الله _ أقصد المشعوذين المدجالين ، طلاب الاسلاب والجهاة والشهرة ، من المنتسبين للدين بالباطل والزور ١٠٠ الجهلة الأميين الذين امتلات رءوسهم بالوهم فحولوا رسالة محمد الثائر الداعى الى الحق والعمل والعمدل ، الى كهانة ١٠٠ ونفخ المستعمر فيهم _ فى المشعوذين _ واحتضن كهانتهم ، وعمل على نشرها فى ربوع البلاد الاسلامية ، وحارب _ فى نفس الوقت _ كل دعوة يجىء بها ثائر من المسلمين ليهدى بها قومه الى الطريق ،

فدعوة جمال الدين الافغانى مد مثلا مد الى التحرر من الكهانة وقوله بأن الدين ما وجد الا ليطور حياة البشر حسبما تقتضى الأحوال والبيئة والظروف والواقع ٠٠٠ اقول أن همذه الدعوة الأمينة المخلصة بددها المستعمر وطارد أنصارها بمعاونة الرجعيين والمشعوذين والحكام المنونة ١٠٠ الذين أيضما كانوا يتمسمون في الدين ، ويصلون على النبي ، وينطقون بالشهادتين ٠

حوريت حذه الدعوة وكل دعوة مثلها ، فى مصر وفى الهند وفى الشرق كله ، لأنها ستبعث الموتى من قبورهم ، فيطالبون بحقهم فى العلم والرزق والعدل والحرية · ·

وكما حسد فى أوريا أيام القرون الوسطى من اضطهاد لا مثيل ك لمن ينادون بالقضاء على التجارة فى الدين ١٠ حدث نفس الشىء فى الشرق ١٠ فجمال الدين الأفغانى يطرد من مصر ، ويتعرض أنصاد دعوته للبطش والتشريد ١٠ ويعلرد من الهند عند ما قال لملايين الهنود : « لو كنتم ضفادع لا آدميين ودستم بأقدامكم على الجزيرة البريطانية لأغرقتموها فى البحر وتحررتم ١٤٠٠ .

ويطرد من كل مكان يذهب اليه وهو ينادى البشر

جميعا على اختلاف دياناتهم بالتخلص من الكهانة والإيمان يأن الدين ـ أى دين ـ هو نضال فى سبيل التقدم والرقى والمعرفة ٠٠ فى سبيل السيطرة على المقدرات لا الخضوع لهـا!!

کان أمثال جمال الدین الأفغانی هم حقیقة ملقادة المؤمنین بالدین ، فهو لا یبالی باضطهاد ، ولا یهادن حاکما ، ولا یخشی قوی الشر مجتمعة ، ولا یکف عن صیحة الحق ، ولا یدخل مشلا مشلا مقلم ملك باطش لیساومه ، ولا بتسلل مثلا م فی غفلة من أتباعه الی حجرة ممثل للاستعمار لیعرض علیه صفقة !! .

ولا يؤيد ــ مثلا ـ يقاء أيشىع نظام عرفه البشر ــ الاقطاع فيقول عنه ، انه من صنع الله !

حارب الاستعمار اذن المناضلين في الشرق والداعين الى الفتك بالكهائة ، واحتضن تجار الدين وأسبغ عليهم حنانه ورضاه !

وان كان في نفس الوقت يتظاهر بالخوف منهم ويزعم انهم يريدون زواله حتى يقربهم من الشعوب!

وهم لا يريدون هذا الزوال ، لأن زوال الاستعمار معناه زوالهم ٠٠ بدليل ان كل تاجر دين ظهر هنا في مصر _ مثلا _ كان لا يتجه كفاحه الى الاستعمار مباشرة

أو انى الجهل ٠٠ الى الأعداء الحقيقيين للشعب ، بل كان يفرغ كل طاقته وطاقة أتباعه فى مهاجمة الاذرع العارية ، وبخل يعض الذين « اصطفاهم » الله بنعمته ، والقبعات وظل الكلب هل ينقض الوضوء أو لا ينقضه ٠٠ والسينما التى هى رجس ٠٠ والفن الذى هو شر ، وحسكايات عن الافرنج الكفرة !

كان يحول أنظار الشعب الى أشياء ليست فى برنامج كفاحه من أجل التحرير ٠٠ من أجل الرزق ٠٠ من أجل العلم ٠٠ من أجل السلام !

ومن ثم ارتكب ... تجار الدين ... صناع الكهانة المجريمة الكبرى لتثبيت أركان الاستعمار في بلاد المسلمين ... وتلك الجريمة هي صنع ساتار حديدي بين عقول المسلمين وبين الثقافة العالمية ... التي هي الأساس في بناء الحضارات وفي البعث ... كل بعث !

فتجار الدين في كل العصور يصرون على أن المدنية شيء زائف ٠٠

کیف ۱۶ ۰۰۰

انهم لا يعرفون فليس لهم منطق ، لكن لهم هدف أثيم ، هو تزهيد الفرد المسلم في حاجاته ، في ضروريات عصره ٠٠ في علمه وعدله وحرياته ٠٠

فهم ـ تجار الدين ـ يرون مثلا أن تدريس أركان

الصلاة والصوم ومناسك الحج في بلاد تعانى منالاستعمار أي من الظلم ١٠ أي من الجوع والعرى والمرض ١٠ عو الشيء الذي يحقق أهداف الشعب المغلوب على أمره ١٠ لا على دينه !

فاذا كان الدين وخاصة - دين محمد المناضل الماني - لا يصبح بالشعب أن يطرد الغزاة ويحطم الاقطاع ويبطش بالحكام الخونة ويبدد ظلال الاستغلال فأى عدف نزل من أجله هذا الدين ؟! هل نزل لكى يظل الشعب طوال عمره داكعا ساجدا متبتلا وهو يعد نفسه لدخول الحنة ١ !؟

ومحمد الرسسول هو الذى قال: احتطبوا - اى المعملوا - لأن الاحتطاب أفضل عندى من الصلاة والصوم · أن الستار الجديدى الذى أقامه الغرب بين المسلمين وبين الثقافة العالمية كانت لبنساته من رؤوس المسسعوذين والدجالين ، التجار الذين زيفوا أعظم الرسالات وأقواعا وأصلحها لبناء حضارة الإنسان ، !

التقافة وسبلة.. والحضارة غاية

يسالني بعض الأحباء: هل الثقافة وسملة ٠٠ أم غاية ؟

وأقول للأحباء: ان الثقافة وسيلة والعضارة هي الغانة ٠٠٠

تصنع الحضارات ، تصنع الحرية ، تصنع الثقافة الحياة وتبهجها .

حضارة لم تكن تخطر على بال أكثر المفكرين تقدما في هذا الزمن البعيد أو القريب •

وتصيبنا _ نحن المسلمين _ من تلك الحض___ارة المزدهرة دواما قليل بل ضئيل إلى حد الأسى! نحن نلهث وراء تلك الحضارة ، ونكاد نتساقط من الاعياء والارهاق ، نكاد نعزل عنها عنوة ورغم أنوفنا !

وفي مقالاتي الأخيرة أوضعت من خلال تاريخ البشرية في القرون الوسطى السبب في انبعاث الحضارة هناك ، ومصرعها هنا ٠٠ في بلاد المسلمين ٠٠

هناك فى الغرب لقى الكهنوت مصرعه ، وتم القضاء على تجار الدين ، فانبعثت النهضة ، وهنا فى الشرق تركنا الكهانة تمسخ الدين ، فاستغل فى القضاء على نصيبنا من الحضارة ، وتركنا مصيرنا يحدده تجار الدين منذ القرن الغشرين !

هذا ليس هدفي ٠٠ فالتقدم الانساني كفيل بهم ١٠

اما هدفی من هذه المقالات التی شاءت ظروف نشرها أن تبدأ بعد عودتی من أرض النبی ــ فهو توضیح حقیقة تاریخیة کان من المحال أن یشار الیها بکلمة قبل ۳۳ یولیو ۱۹۰۲ ۰۰ ۱۹۰۲

أى قبل بداية الطوفان ١٠ أيام كان الهمس بالحقيقة جريمة بل ذنبا عظيما ٠ ومقالاتی التواضعة هذه لیست كل الحقیقسة ، فالوقت مشحون باعمال آخری ، غیر التنقیب فیسجلات التاریخ وهذا لا یسع*دنی ۰* !

ومما لا شك فيه أن المثقفين في بلاد المسلمين يصنعون شيئا رائعا جميلا لو اتجهوا الى التاريخ - تاريخنا وتاريخهم - ثم عرفوا واقعنا في الشرق وواقعهم في الغرب ، ودرسوا قصة الماساة هنا وقصة الحضمارة هنساك ١٠٠ حينئذ يمكن أن يبدأ البعث الجمديد على أسس علمية وتاريخية تجعل من حضارتنا شيئا محتوما ١٠

ونحن السلمين ورثة لحضارات كان لها دورهـــا التاريخي في بعث نهضة أوربا ٠٠ الغرب ٠ !!

والقرآن يمكن أن نسستخرج منه كل ما يتفق مع التقدم الانساني ويساير التطور · !

وفى قدرتنا أن ننتصر على الوهم لنؤمن بالعلم ٠٠ بالحقيقة ٢٠ بالهدف العظيم الذى كافح أجــدادنا فى سبيله حتى القرن الثالث عشر ٢٠ ثم لم يعد هناك كفاح دائم فى سبيله بعد انهيار دولة بنى العباس ٢٠ !

وقد حدثتك أيهسا القارىء حديثسا سريعا عن أسباب اقامة ذلك الستار الحديدى بين بلاد المسلمين وبين حضارة الغرب ١٠٠ التي هي من تراثنا ١٠٠!!

قلت لك ان الذي أقام ذلك الستار الرهيب الكئيب

هو الغرب نفسه ١٠ الذى اصبح يملك الحضارة . غلم يفعل بعد أن نهض مثلما فعل أجدادنا العرب الأمجاد من اشاعة النقافة صانعة الحضارة فى جميع الأمصار ١٠ بلا حقد وبلا تعصب ١٠ وبدون أن يزعموا سـ مثلما زعم الغرب بعد أن نهض سـ بأنهم ملكوا الثقافة وملكوا العلم والفن والأدب والموسيقى فمن حقهم أن يستعبدوا البشر جميعا ١٠ الذين لا يملكون تلك المقومات !!

استعمر الغرب اذن الشرق بعد أن نهض وأمسيح يملك حضارة ١٠٠

وتعاون معه تجار الدين ٠٠ وسارت الكهانة في ركابه تمنع عن الشعوب الاسلامية الأفكار الجديدة والعلم الجديد والفن الجديد ٠٠ تمنع عنا الثقافة وتعاون الغرب في اقامة ذلك الستار الحديدي بيننا وبينه ، لكيال تقفز الحضارة الينا!

وعشنا في كنف الغرب ٠٠

وكان الغرب ٠٠ بعد أن قرر استغلال الشرق ، بأرضه وكنوزه وأيديه العاملة ، قد اتفقت دوله على تـوزيع الفريسة هكذا : الهند وبورما ومصر والسودان وجنوب شرقى آسيا ومستعبرات مبعئرة فى تلك القارة الهائلة وفى افريقيا لانجلتـــرا ، ولفرنســـا مراكش وتونس والجزائر ومدغشقر والهند الصــينية وصــحارى فى السودان ومستعمرات مبعثرة أيضاً هنا وهناك ، ولألمانيا

جزر في الباسفيكي ، ومستعمرات صعفيرة في غسرب افريقيا ·

وللصغيرة الضئيلة بلجيكا الكونغو ، ولأختها هولندا جزائر الهند المعروفة بأندونيسيا ، ولايطاليا الصومال وطرابلس الغرب ، ولروسيا القيصرية سيبيريا وأجزا، من آسيا الوسطى ٠٠ والدول التي لم يستطع الغرب احتلالها استطاع أن يوزع على دوله النفوذ فيها والتوحيه !

وكانت وسسسيلة الغرب في اسستعماد الشرق والاستمرار دواما في استغلاله ٠٠ هي كما قلت في اقامة ذلك الستار الحديدي بيننا وبين الثقافة ، ثم الاستناد إلى الكهانة وتمكينها من السيطرة على عقولنا ٠

وكما قال المؤرخون الواعون ، تلخصت وسسيلة الغرب فى استعمارنا فى تمليك أرضنا الزراعية عصابة قليلة العدد من الاقطاعيين ، ثم حماية هؤلاء الاقطاعيين بالقوانين ٠٠ وبالحق الإلهى المزعوم الذى فرضته الكهانة على عقولنا !

وأيضا فى فرض زعامات سياسية على شـــعوب المسلمين ، وأيضا زعامات اجتماعية ١٠ لهم على الاستعمار حقوق ، وعليهم هم حقوق له ١٠٠

حق الاستعمار عليهم هو السير في ركابه والخضوع لرغباته ٠٠ وحقهم على الاستعمار حمايتهم والنفخ فيهــم ومقاومة كل من يهدد وجودهم ، ثم تمكينهم من حكم البلاد ٠٠

وسمح لنا باقامة السكة الحديد واستعمال التليفون والبرق والصحف ، والمسارف والكبارى والبيوت البيضاء في المدن ٠٠٠

سمح لنا بذلك لا رغبة منه فى دفعنا الى حيث الحضارة ٠٠ بل ليستفيد هو من كل هذه الأشياء التى هى جزء مما وصل اليه التقدم الانسانى ٠٠

فهو ـ الاستعمار ... كان لا يستطيع أن يقيم بين ظهرانينا بلا قليل من النور ٠٠ يستغله في قضـــاه مصالحه !!

فمثلا الترع والمصارف ، أنشئت فى مصر لكى تنتعش زراعة القطن فتنتج مصر حاجة مصانع النسيج فى لانكشير منه !

ويغض الاستعمار الطرف في نفس الوقت عن انتشار

البلهارسيا بعد انشاء الترع والمصارف وفتكهــــا بالملايين من أبناء البلاد !

وانشأ الاستعمار الخطوط الحديدية لكى تحمل القطارات البضاعة التي يأخذها منا وأيضا البضاعة التي يبعها الينا ٠٠ وكذا فعل بكل ما نراه الآن في بلاد المسلمين من آثار قليلة للحضارة لا تكاد تذكر !

كذا أقام المستشفيات أو سمح لنا بها في حدود لا تتعدى علاج موظفى الدواوين · والأبدى العاملة القليلة في المدن والحكام!

والكهانة ماضية في التأكيد لنا أن المدنيـــة زيف ورجس عظيم ٠٠ والعلم من صنع الشيطان !

والاستعمار لا يجد أبرع من هذه الدعوة في مواصلة استعبادنا ٠٠ وفي نفس الوقت يتقدم هو الى الامام ٠٠ الى أقصى قمم المدنية ٠٠ والعمران !

المدنية زيف ٠٠ الحضارة شر ٠٠ التقدم خروج على مشيئة رب العباد ٠٠ هذه هي دعوة الكهانة في بلاد فلسلمين ٠

كأن اكتشاف وسائل لعسلاج الأوبئة والأمراض واختراع الكهرباء واقامة المصانع وتثقيف العقول وتنوير الأذهان جريمة تغضب رب العباد!

أى ان جهود العلماء والأدباء والفنانين والمفكرين

وانوسيفيين في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر التي اوسلت الحضارة هناك الى هذه القبة العالية كانتجريمة وسيساق ــ اذن ــ هؤلا، العلماء الذين صنعوا التقدم البسرى الى الجحيم ومعهم الأدباء والشعراء ٠٠٠ فولتير النانر الحر ٠٠٠ وهوجو الداعى الى تخليص البؤساء . و ، بيرون » المغامر الذي ثار على مجتمعه الارسستقراطي الرجعي وتولستوي وديستويفسكي الذين أشفقوا على العبيد والجياع والحرومين وجيته العظيم كبير كتاب ألمانيا الذي أراد أن يشيع في عصره انتفاضات الفكر والعسلم والفن أداد أن يشيع في عصره انتفاضات الفكر والعسلم والفن حركوا قلوب البشر بعد الجمود ٠٠٠!

و « كلود برنارد » و « سيكار » الفرنسيان العالمان اللذان كشفا لنا سر الغدد في الأجسام ٠٠٠ و « بافلوف» الروسي وباستور الذي حقق معجهة الميكروب ، وكوخ ولافران وأرلخ الذين حددوا مكان الطفيليات باعشه الأوبئة ٠٠٠ والبارع الماعر » سمبسهون » الذي حول الجراحة من عمليات أشبه بعمليات الذبح في السلخانات الى شيء بسيط يمكن أن يتم بعد تخدير المريض بالأثير والكلوروفورم فأنقذ البشرية من عذاب وألم كبيرين ٠!

هؤلاء قادة الحضارة في القرنين الثامن عشر والتاسم عشر ارتكبوا اثما كبيرا ــ اذن ــ أغضبوا السماء وخرجوا على طاعة رب العباد باعتبار أن المدنية زيف وبهتان كما تقول الكهانة وكما يزعم تجار الدين والمشعوذون · فكيف كان ــ اذن ــ يمكننا نحن المسلمين أنننهض ونحقق البعث الجديد في ظل هذا التفكير الرجعى الذى لم يناد به القرآن ولم تقله لنا آياته البينات المليئة بالحق ، بل بالعدل ، بل بالحرية وبالدعوة الى العمـــران والعمل ، !

وفى آياته تلك البينات تكمن الحقيقة الكبرى ٠٠ وهى اننا نحن المسلمين يمكن أن نستمد من قرآننا كل ما يدفعنا نحو الحياة ٠٠ نحو الحضارة ٠٠

تجارالدين

کنت

العرف وأنا أواصل كتاباتى عن ـ البعث الجديد ـ أن المسألة قد تبلغ من الخطورة ـ حدا يرغمنى على التفرغ لها ٠٠٠

والأعمال كثيرة والمسئوليات ضميخمة والوقت محدود!!

اننى لم أكن أود - على الاطلاق - أن أتوقف عن الكتابة فى مسألة خطيرة كهذه تشغل أذهان الملايين فى بلاد المسلمين هنا فى الشرق وهنساك فى الغرب ، لكن ظروف العمل المتشعب الأطراف ومستولياته أرغمتنى على التوقف عند المقال التاسع ثم كان على أن أواصل الحديث بعد أيام لكن تلك الظروف والمسستوليات أكلت وقتى كله ٠٠٠

وبدأ الكثيرون يتساءلون :

والواقع أن عشرات الأسئلة كانت تترى وتملأ أذنى كل يوم ، وكنت أبتسم لغرابتها ثم كان على لكى أوقف سيل الأسئلة أن أستأنف الحديث عن البعث الجديد . • • وعن ماساة المسلمين في أفريقيا وفي آســــيا وفي أوربا . • • !!

وانى أرجو أن أجد من وقتى ما يحقق رغبة القراء فأتمكن من مواصلة هذا الحديث الطويل الخطير ٠٠

وأود أن أستعرض ... هنا ... وفي سلطور قليلة ما تضمنته مقالاتي ... التسع ... الماضية عن البعث الجديد

فقد بدأت حديثي بتلك الكلمات التي تدافعت في رأسي كالموج المتلاطم وأنا أقف أمام قبر الرسول ... نبى الحق والعدل والعمل .

ثم مضيت أتساءلعن السبب في مأساتنــا في بلاد المسلمين ا؟

تساءلت عن جوعنا وعرينا ومرضنا ثم جهلنا · !؟ ولماذا لم يتعرض لهذه الكوارث الميتة ســـوانا ــ نحن المسلمين ــ !؟

ومضيت بالقارىء في رحلة سريعة بين مجلدات

التاريخ من أيام عصر الاسلام الزاهى ــ فى القرن العاشر حتى الثالث عشر الميلادى ــ الى عصر الظلام والكهـــانة فى أوربا ٠٠

ثم كيف كانت جهود العلماء العرب هى السبب في تخليص أوربا من ظلامها وكهانتها!!

ثم كيف وقعنا _ نحن المسلمين _ بين مخالب الكهانة فقدف بنا تجار الدين الى هوة مظلمة بعيدة عن الحضارة التى صنعها أجدادنا ٠٠ وبعيدة عن المدنيـــة ٠٠ وعن العلم والحق والعدل !!

وقد كنت أقرأ منذ أيام كتابا وضعه مستشرق من النمسا اسمه « ليوبولدفايس » اعتنق الاسلام فيما بعد وهو في غمرة بحثه الطويل عن السبب في ماساة المسلمين وأصبح اسمه « محمد أسد ٠٠ »

والكتاب عنوانه : الاسلام في مفترق الطرق ٠٠

وقد شعرت ما وأنا أتصفح ذلك الكتاب ما أن المسالة بالنسبة لنا نحن المسلمين ما دمنا نريد أن نحطم أغلال الكهانة ونقيم سدا منيعا يحمينا من الخطر الذي يهدد مستقبلنا ويعزلنا عن التطور والحضارة ويمنعنا من المساهمة مع البشر جميعا على اختسلاف مذاهبهسم من المساهمة مع البشر جميعا على اختسلاف مذاهبهسم

ودياناتهم في اقامة دعائم عالم يسوده الأمن والحق والعدل والسلام ·

أقول أن المسالة .. في هذه العالة .. بالنسبة لنا هي أن نزيل تجار الدين من طريقنا ٠٠ ثم بعد ذلك لن تقف قوة أمامنا لتمنعنا من الانطلاق نحو أهدافنا ٠٠ نحو الحق والعدل والسلام ، وتلك أهداف محمد نبينا !!

ان ذلك المستشرق ليوبولد فايس أو محمد أسسد المسلم العالم المتطور جاء من أوربا الى الشرق في عسام ١٩٢٢ • وكان وقتها يعمل صحفيا وأوندته بعسض أمهات الصحف ليراسلها من أفريقيا ومن آسسيا • ومفى اليوبولد ، يتجول في ربوع بلاد المسسلمين • وكان اهتمامه بتلك البلاد س في بداية الأمر س لا يتعدى اهتمام رجل غريب • • ثم بعد أن مضى عليه بعض الوقت في الشرق الاسلامي شعر أن أحاسيسه قد بدأت تنفعسل بما يراه • •

وهو يقول:

« لقد رايت نظاما اجتماعيا ونظرة الى الحياة تختلف اختلافا اساسيا عما هو عليه الحال في أوربا ١٠ فنشسا في نفسي ميل الى ادراك الحياة أكثر هدوءا أو بعبسارة أخرى آكثر انسانية ١٤٠٠ »

ويزور ليوبولد أفغانستان والحجاز وسوريا ويمضى يتنقل من بلد الىبلد وهو يدرس ويبحث مسقطا منحسابه وهو عندما أعلن اسلامه كان يريد أن يواصل دراساته لهذا الدين الذى لم يسمع عنه أيام أن كان يعيش في النمسا معزولا عن الشرق وفلسفته ٠٠ ولا شك أن اضطراب الأحوال في أوربا في ذلك الوقت قد دفع ذلك الشاب الى البحث عن حياة أكثر هدوءا وواقعية أو كمسايقول أكثر انسانية ، فمضى يواصل الليل بالنهار يدرس الحضارة العربية وفلسفة علماء العرب ٠٠ وحقيقة رسالة محمد بنظرة علمية تختلف اختلافا كليا عن نظرة تاجر دين أو مشعوذ ٠

ويقول ليوبولد وهو يصف أحاسيسه بعد أن بدأ يتأمل في الحياة :

« لقد كونت رايا ٠٠ وهو أنه في الامكان تنظيهم الحياة الانسانية مع أقل قدر ممكن من النزاع الداخل ، ومع أكبر قدر ممكن من الشاعر الحقيقية » ٠

وعندما تمر الأعوام بالشاب ، ليوبولد ، الباحث عن حلول لمأساة البشر وهو يطوف بالشرق تروعــــه الحياة العفنة التى تعيشها الملايين فيقول :

« على أى حال ان الحياة الاسلامية في الواقع - تبدو في ايامنا هذه بعيدة جدا عن الامكانيات العظمي التي تضمنها تعاليم الاسلام ٠٠ فها كان فى الاسلام من تقدم وحيوية أصبح اليوم تراخيا وركودا ، وكل ما كان فى الاسلام من ايتار وكرم أصبح اليوم أنانية وعشقا للحياة الهنية ١٠ أصبح ضيق نظر ٠٠ »

وهو يقرر في كتابه الملىء بالتجارب والدراسات أن المجتمع الانساني يخضع في كل مكان لتغير أساسي ويختلف هذا التغير سكما يقول ليوبولد فايس في بلد عنه في آخر ٠٠٠٠

وقد تخيل ـ ليوبولد ـ نفسه مسلما يعيش في بلاد المسلمين وهو يقول ان تلك كانت تجربة عقلية بحتة ، فانه كلما ازداد فهما لتعاليم الاسلام ازداد رغبة في التساؤل عما دفع اتباع محمد الى عدم تطبيق تعاليم ذلك النبى المناضل تطبيقا عمليا على الحياة الحقيقية ٠٠ أي على الواقع المسميطر على كل بلد والذي يختلف ـ قطعا ـ عنه في بلد آخر ؟!

وقد ناقش ـ ليوبولد ـ هذه المسألة مع كثيرين من المفكرين المسلمين كما يقـــول من طرابلس الغرب الى هضبة « البامير » في الهند ومن البوسفور الى بحــو العرب •

وقد دفعته مناقشاته تلك مع هؤلاء المفكرين الى مضاعفة اهتمامه بالعالم الاسلامى من الناحية الثقافية ، وهو يقول بعد ذلك : « عندما زادت رغبتى تلك واهتمامى أصبحت اتكلم الى المسلمين أنفسهم فأشفق على الاسسلام ـ وأنا غير المسلم ـ من اهمال السلمين وتراخيهم » •

ثم عاد « ليوبولد » الى أوربا وهناك مضى يدرس ويبحث ويتأمل ٠٠ ثم عاد الى الشرق ليواصل دراساته ٠٠ ثم سافر الى العجاز ونجد ليكمل تلك الدراسات ، كان لا يزال يبحث عن أسباب انحدار الشعوب الاسلامية الى تلك الهوة المظلمة حيث لا علم ٠٠ حيث لا حضارة٠٠ حيث لا حق ولا عدل ولا عمل !

ويقول ليوبولد بعد أبحاثه العديدة :

« ان هذه الدراسات والمقارنات قد خلقت في نفسي

عقيدة راسخة وهى أن الاسلام من وجهتيه الروحيسة والاجتماعية _ لا يزال بالرغم من جميع العقبسات التى خلقها المسلمون أعظم قوة نهاضة بالهمم عرفها البشر ٠٠ لهذا اتجهت رغباتي كلها منذ ذلك الحين حول مسلسالة بعثه من جديد » ٠

مسألة البعث الجديد ــ اذن ــ هى الطريق ٠٠ هى الطريق الذى يرى جميع المفكرين والثوار والمناضـــلين ان مستقبلنا فيه ٠

وبلا بعث جديد يشمل كل بلاد المسلمين فى آسيا وفى افريقيا وفى كل مكان لن ننهض ولن نجد رزقا أو علما أو حقا أو عدلا! فكيف يمكن أن يتم هذا البعث الجديد ٠٠ كيف نصبح نحن المسلمين مثل غيرنا من البشر ٠٠ نملك علما وحقا وعدلا ٠٠ ونتحكم في مصائرنا ونصنع حياة بهيجة لا يشوهها بطش أو قهر أو استبداد ٠٠ كيف ؟!

كيف نمضى فى طريقنا مع البشر جميعا بلا تعصب وبلا أنانية وبلا وهم !؟

نحن لا نزعم ان الحق والعدل والعمل أهــــداف يجب أن ننالها نحن دون غيرنا ٠٠

نحن لا ندعى أن من حق المسلمين وحدهم أن يتحكموا فى العلم وفى المدنية ١٠ نحن لسنا متعصبين أو تجار دين أفاقين يزعمون أن الله قد أورثهم الأرض ومن عليها ١٠ نحن نؤمن بالانسانية كوحدة لا تتجزأ ونؤمن بمحمد الرسول الذى حدد لنا طريقنا ١٠

نحن نرید أن نساهم فی بناء العالم مع جمیع البشر علی اختلاف مذاهبهم ودیاناتهم وفلسفتهم ۰۰ بلا حسرب وبلا دمار وبلا معارك ۰۰

فكيف نصنع هذا كله !؟

اننا أولا كمسلمين يتحتم علينا ان نعرف تراثنا ٠٠ حتى نقيم أسس بعثنا الجديد على قواعد علمية وتاريخية

فهرس

•	مشاعر	•	٠	•	•	•	٠	٠	٧
•	نجوی .	٠	•	•	٠	•	٠	٠	11
•	كنا ٠٠٠ فأصبحن	حنا	•	٠	٠	٠	•	٠	۱۷
•	الأمل •	٠	٠	٠	•	٠	•	٠	44
•	المعجسة (١)	('	٠	٠	•	٠	٠	٠	44
•	المعجـــزة (٢)	(٠	•	٠	+	٠	٠	٤٣
•	بعث جسديد	•	٠		•	٠	٠	•	٥١
•	أعظم الأعمال	•	•	٠	٠	٠	•	•	٥٩
•	الثقافة وسيلة وال	والحف	ضارة	غاية	•	•	•	٠	٦٧
•	تجار الدين	٠							٧٦

مطابع الهيئة المصرية العامة للكتاب

رقم الايداع بدار الكتب ٤٠٤٤/٥٧٥١

يتحتم علينا أن نعرف تراثنا ٠٠ حتى نقيم أسس بعثنا الجديد على قواعد علمية وتاريخية ٠ محمد أنور السادات

1.

لوحة كلفتان محمود سنمية

المجالفية المقرية العسارات